(D) STRETTA.

Molto vivace. Metr: ♩. = 88.

1.e Violon. — très détaché et légèrement.

2.d Violon. — très détaché et légèrement.

Alto. — très détaché et légèrement.

Petite Flûte.

2 Grandes Flûtes. — très détaché et légèrement.

Hautbois. — très détaché et légèrement.

Clarinettes en La. — très détaché et légèrement.

Bassons. — très détaché et légèrement.

2 Cors en Ré. — très détaché et légèrement.

1 Cor en La. — très détaché et légèrement.

1 Cor en Sol. — très détaché et légèrement.

Trompettes en Ré. — *pp*

3 Trombones et Ophycleide — *pp*

Timballes en Ré La. — *pp*

Grosse Caisse et Cymballes.

(Urbain prend le bras de Raoul et le conduit dans un coin du théatre avec mystère.)

URBAIN. (très détaché et à deux voix.) Les plai_sirs les bon_heurs les bon_heurs la puis_san_ce de vos voeux comble

RAOUL.

MARCEL.

Les 7 SEIGNEURS et NEVERS. (très détaché et à deux voix.) Les bon_heurs la puis_san_ce Les bon_heurs la puis_san_ce

CHŒUR.

très détaché et légèrement.

Violoncelles. — *p*

Contrebasses.

Molto vivace. pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG