

DANSE BOHEMIENNE.

All.^{to} moderato. Metr. ♩ - 168.

1^{er} Violon *ff^{mo}* *lourdement*

2^{es} Violon *ff^{mo}* *C^{mo} 1^{er} V.*

Alto *ff^{mo}* *lourdement*

Petite Flute

Grande Flute

Hautbois

Clarinettes en La.

Bassons *unis.* *ff^{mo}* *C^{mo} 1^{er} C. B.*

1. Cor en La

1. Cor en Mi

2. Cors en Ré

Trombones et Ophycléide

Trompettes en Ré.

Trompettes à pistons en La.

Timbales en Mi, La. Grosse Caisse et Cymbales

Triangle et Tambour de Basque

Tambour militaire

Violoncelles *ff^{mo}* *lourdement* *C^{mo} 1^{er} C. B.*

Contre Basses *ff^{mo}* *lourdement*

All.^{to} *ff^{mo}* moderato

accordez par quinte, pour que le La devienne la note la plus grave
 (il faut faire trapper les tambours de basque sur la scène par les danseurs)