

SCENE FINALE

Le théâtre représente la vue des quais de Paris en 1872. (nuit étoilée.)

Allegro feroce. Metr. ♩ = 160.

1<sup>rs</sup> Violons.

2<sup>ds</sup> Violons.

Alto.

Petite Flûte.

Grandes Flûtes.

Hautbois.

Clarinettes en Sib.

Bassons.

Cors en Mi b.

Cors en Fa.

2<sup>e</sup> Trompettes en Mi b.

1<sup>re</sup> Trompette à piston (en Ut)

5 Trombones et Ophycléide.

Cloche en Ut dans les coulisses.

Timbales Mi b Sib G.C. et Cymbales.

VALENTINE.

RAOUL.

S<sup>r</sup> BRIS.

MARCEL.

CHIEUR de soldats Catholiques.

Violoncelles et Contrebasses.

Col Basson

changez en Ut.

changez en Re.

changez en Re.

changez en La Mi#.

Allegro feroce.