süss solch' són - ni - ger Tag, es labt so
reux goû - tons le bon - heur, d'un jour heu -

süss solch' son - ni - ger Tag, es labt so
reux goû - tons le bon - heur, d'un jour heu -

süss ___ solch' son - ni - ger Tag, es labt so
heur ___ d'un jour ___ heu - reux, d'un jour heu - -

frei - e Mus - se hier, und so sind wir zum Frühstück hier, sind wir zum Frühstück hier, ja sind zum Frühstück
lin, qu'i - ci pour nous s'ap - prê - te le re - pas du ma - tin, i - ci pour nous s'ap - prête un re - pas du ma -

Ped. *p* *p* ✻

pp *ppp* a tempo.

süss der schö - - ne Tag!
reux, d'un jour heu - reux!

süss der schö - - ne Tag!
reux, d'un jour heu - reux!

dim.

süss der schö - - ne Tag!
reux, d'un jour heu - reux!

poco rall. *più rall.*

hier, zum Frühstück hier, ja, ja, zum Frühstück hier, ja, ja!
tin, i - ci pour nous s'apprête un re - pas du ma - tin!

poco rall. *più rall.* *pp* a tempo. *pp*

Ped.

✻ *ppp*

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-opernabend/0403729564/12 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG