

J. nos, ad nos, ad sa - lu -

M. nos, ad nos, ad sa - lu -

Z. nos, ad nos, ad sa - lu -

Soprani. (Alle bewegen sich nach dem Vordergrund  
(Tous s'avancent sur le bord de la scène a -

Tenori. Auf Brüder, auf zum Streit! Auf Brüder, Al - le zum Streit! Weh dem, der uns ent -  
levons-nous, le - vons - nous, levons-nous, levons nous!

Bassi. Auf Brüder, auf zum Streit! Auf Brüder, Al - le zum Streit! mal - heur à qui nous  
levons-nous, le - vons - nous, levons-nous, levons nous!

Euch, Brüder, auf zum Streit! Auf Brüder, Al - le zum Streit! Weh dem, der uns ent -  
ah! levons-nous, le - vons - nous, levons-nous, levons nous!

*f* *marcato.* *a tempo molto moderato.* (♩ = 92.)  
*molto rallentando.* *Ped.*

ta - rem un - - - - - dam

ta - rem un - - - - - dam

ta - rem un - - - - - dam  
mit drohender Geberde.)  
(vec des gestes menaçants.)

ge - gen tritt! Weh dem, weh dem, weh dem!

com - bat - trait! mal - heur, mal - heur, mal - heur!

ge - gen tritt! Weh dem, weh dem, weh dem!

8047