



Inhalt

1. Volkskunst und Volkskunde

	Seite		Seite
1. Über Rechtsbräuche und Rechtsprache um die Wende des 16. und 17. Jahrhunderts in Obersachsen. Von Geheimrat Dr. Ernst Just, Dresden . . .	57	4. Aus dem Oskar-Seyffert-Museum, Landesmuseum für Sächsische Volkskunst	227
2. Aus dem Oskar-Seyffert-Museum, Landesmuseum für Sächsische Volkskunst	89	5. Fest und Feier nach deutscher Art. Von Heimatfesten, Dorf- und Kameradschaftsabenden. Von Max Zeibig, Bautzen	268
3. Dem Lachenden und belachten Sachsen. Von Kurt Arnold Findeisen, Dresden	210		

2. Schuß der Natur

1. Der naturgemäße Wirtschaftswald. Von Heinrich Kraft	81	5. Zur Geschichte der Rißfälle. Von Studienrat G. Kühnel, Zwickau	230
2. Der Rothirsch und die sächsischen Jagdverhältnisse im Spiegel der Neuzeit. Von Forstmeister G. Weißwange, Fischbach	150	6. Vom Uhu im Elbsandsteingebirge. Von Karl Lohwasser, Daubitz	241
3. Die ethische Bedeutung des deutschen Weidwerks. Von Forstmeister H. Meyer, Kriegwald	182	7. Neues vom Uhu in der Sächs. Schweiz. Von Rob. März, Dorf Wehlen	245
4. Ein Wort zum Rückgang unserer Falterwelt. Von R. Hiller, Roßwein	224	8. Von der Nachtschwalbe — dem Ziegenmelker. Von Paul Bernhardt, Dresden	274

3. Allgemeines

1. Der Baum der deutschen Sprache. Von Kurt Arnold Findeisen, Dresden . . .	96	3. Friedreich Ischepank zum Gedächtnis. 20. Mai 1895 bis 4. Januar 1936. Von Moritz Preßsch, Dresden	262
2. Handschrift der Mutter. Von Kurt Arnold Findeisen, Dresden	96	4. Bergguts Heilige Nacht. Von Willy Hörning, Ehrenfriedersdorf	279

4. Denkmalpflege, Pflege der heimischen Bauweise, Friedhof und Friedhofskunst

1. Wer sah die Rune der Treue?	239	3. Die Straßenzeichen August des Starken. Von Dr. Kuhfahl, Dresden	250
2. Zürnersche Postmeilensäule in Radiumbad Brambach. Von E. Stübiger, Radiumbad Brambach	247		

19 8 02493 0 025 3 01