

**29. Heft:** Das Rittergut Freibergsdorf und seine Besitzer. — Die Gold- und Silber-Manufaktur von Thiele & Steinert, begründet 1693. — Der Buchhändler und Buchdrucker Joh. Chr. Fr. Gerlach † 1820. — Freiburger Schulzeugnis, 16. Jahrh. — Das 250jährige Jubiläum des Freiburger Kalenders.\* — Bau- und Fundchronik. — 3ter Nachtrag zum Vereinsbibliothek-Katalog.

**30. Heft:** Geschichte des Freiburger Buchdrucks. Vier Jahrhunderte: 1495 bis 1895.\* — Die Jungfrauenschule von 1555. — Miscellen.

**31. Heft:** Die Freiburger Goldschmiede-Zunft, ihre Meister und deren Werke.\* — Tagebuchs-Notizen vom Jahre 1860. — Die 1853 nach Dresden geliehenen Freiburger Domaltertümer betr. — Bericht über die letztjährigen hauptsächlichsten Vereinsvorträge. — Ernennung einer staatlichen Kommission zur Erhaltung der Kunstdenkmäler im Königreich Sachsen. — Literarische Umschau, die heimatische Geschichte betr.

**32. Heft:** Sachregister der Hefte 1 bis 31.

**33. Heft:** Die Stadt Freiberg in Sachsen, Ursprung und Geschichte.\* — Die Goldene Pforte am Freiburger Dom und ihre Deutung.\* — Das Gregoriusfest im sächsischen Erzgebirge. — Neue Nachrichten über Christoph Demantius. — Das Reisen vor hundert Jahren.

**34. Heft:** Das Brunnendenkmal auf dem Obermarkt mit dem Standbild Marktgraf Otto des Reichen.\* — Künstler und Gewerken der Bau- und Bildhauerkunst in Freiberg sowie deren Werke.\* — Kleinere Mitteilungen.

**35. Heft:** Leben und Wirken Heinrich Gerlachs.\* — Der Rittersitz Oberschöna, die vier Dörfer Echards. — Altentstücke zur Geschichte der dritten Schwedenbelagerung der Stadt Freiberg. — Ein Revolutionsidyll. — Bericht des Bergverwalters Martin Planer über den Stand des Freiburger Bergbaues im Jahre 1570. — Über alte Besuchskarten. — Die Thümerei und das alte Gymnasium. — Samuel Klemm, der bedeutendste Künstler der Freiburger Goldschmiedezunft.\* — Literarische Umschau. — Kleinere Mitteilungen. — Mitgliederverzeichnis.

**36. Heft:** Zur Jubelfeier des Königl. Sächs. Altertumsvereins. — Die Mal- und Zeichenkunst in Freiberg.\* — Die „drei Kreuze“ zwischen Freiberg und Brand.\* — Der Komponist Andreas Hammer Schmidt (1612—1675). — Kurze Geschichte der Witwen- u. Waisenkasse am Gymnasium Albertinum und der Knabenbürgerschule zu Freiberg, 1712—1900. — Kleinere Mitteilungen.

**37. Heft:** Fünf Briefe des Freiburger Malers Valentin Elner. — Die Seidenstickerei in Freiberg. — Freibergs Promenaden sonst und jetzt. — Über die alte Freiburger Berg-Knapp- und Bruderschaft. — Karl Maria von Weber in Freiberg 1800—1801. — Kleinere Mitteilungen.\*

**38. Heft:** Über den Streittag (22. Juli) der Bergleute. — Die Freiburger Goldene Pforte.\* — Peter Schmohl, Königl. Schwedischer und Kursfürstl. Sächs. Hauptmann. — Der Deulist, Schnitt-, Leib- und Wundarzt Stephan von Sütphen. — Kleinere Mitteilungen.

**39. Heft:** Weihe des König-Albert-Museums.\* — Rot-, Zinn- und Glockengießer Freibergs. — Oberberghauptmann Siegmund August Wolfgang Freiherr von Herder. — Kurzer Grubenbericht von Christbescherung Erbst. zu Großvoigtsberg. — Kleinere Mitteilungen.

**40. Heft:** König Georg †. — Geschichte des Rathauses zu Freiberg.\* — Napoleon I. in Freiberg. — Balistarii, Schußmeister oder Armbrustmacher. — Brand bei Freiberg in alter Zeit. — Die alten Freiburger Badstuben und ihre Bader. — Kleinere Mitteilungen.\*

1043

Il. Lase H. 1043 m