

von A. Müller. — Das Freiburger Petersthor 1836, Bleistiftzeichnung von K. v. Seybold. — Zwölf Albumblätter für Freunde der mittelalterlichen Kunst, Farbendruck. — Blätter mit Steinmetzzeichen. — 17 Blätter große Photographieen interessanter Alterthümer im Germanischen Museum zu Nürnberg. — Das 400 Jahre alte große Wandgemälde an der Domkirche zu Graz. — Das innere Portal des Thurms im ersten Stockwerk des Freiburger Rathhauses, Zeichnung von A. Müller. — Brustbild des Oberberghauptmanns Abraham v. Schönberg, Photographie von dem Medaillonbild auf dem silbernen Humpen der Freiburger Bergknappschaft. — Das alte Schloß Oberreinsberg, Photographie von Pätzig.

Vorstehendem Bibliotheksbericht schließen wir noch die den geehrten Mitgliedern des Vereins sicher willkommene Mittheilung an, daß zufolge eines am 14. September 1868 gefaßten Ausschlußbeschlusses zugleich mit den Vereinsheften nunmehr der jetzt nur in einem geschriebenen Exemplar vorhandene Katalog der Bibliothek in Druck gegeben und zunächst mit der Abtheilung der Handschriften begonnen werden soll. — Ebenso werden durch den Bibliothekar noch besonders bekannt zu machende Bestimmungen getroffen werden, durch welche die reichhaltige Bibliothek möglichst nutzbringend gemacht und deren Benutzung den Mitgliedern thunlichst erleichtert werden kann.

3) Sonstige chronikalische Mittheilungen über das Freiburger Alterthums - Museum.

Wenn schon der Besuch des Museums nicht mehr so außerordentlich zahlreich ist, wie in der ersten Zeit nach der Begründung, so weisen doch auch die letztvergangenen Jahre nach, daß das Interesse für das Unternehmen am Orte sowohl wie namentlich auch auswärts keineswegs im Abnehmen ist.

An den regelmäßigen Öffnungstagen (Mittwochs, Sonnabends und Sonntags) erhielten seit Eröffnung des Museums im neuen Local, am 24. März, bis Ende des Jahres 1867 zum gewöhnlichen Entrée von 1, resp. 2 Ngr. 1887 Personen Zutritt, im Jahre 1868: 1729. Hierüber fanden im Jahre 1867 außer der Zeit 75 Extra-Führungen statt gegen besondere Eintrittskarten à 10 Ngr.