

prima, Philippus rex Hispaniarum, Arma Maria, Erzherzogin zu Oesterreich, Maria regis Hispania Philippi Uxor II., Regina Angliae, Carolus Philippi filius, Hispaniae princeps, Donjean de Augustriae, Henricus II., Francorum Rex, Annas Momorantius conestabilis Franciae, Franciscus Dux gusiae, Henricus rex Poloniae, Henricus IV. König in Frankreich, Kaiser Maximilianus II. und Maria, dessen Gemahlin, mit drei Herrlein, auf einem Bilde gemalt; eine gemalte Decke von Tischarbeit.

#### Kaiserl. Gesandten=Gemach im dritten Geschoße.

Zehn in Lebenslänge auf Leinwand gemalte Contrafaits, in Rahmen eingefast, als: Ernestus ferrens, Leopoldus Probus Duces Austriae, Latislaus, König in Böhmen, Kaiser Maximilianus I., Kaiser Friericus IV., Albertus Cardinal, Wenceslaus Archi duces Austriae, Doma Catharina und Doma Isabella, Fräulein in Hispanien, ferner ein Bild ohne Schrift mit 4 Personen, steht über der Eingangsthüre.

#### Frauenzimmer = Stuben und Kammern.

##### Dienerstuben.

##### Schloßbrücke und Schloßhof.

Ein altes Silberbrennhaus hinter dem Hof.

##### Klepperstall mit Stallstube.

##### Allerhand Mobilien, als:

An Silberwerk: ein großer ganz vergoldeter Kelchbecher mit Stürzen und darauf ein Schmelzer; ferner ein Bergmann mit Erzstufe und Barthe, 9 Mark 10 Loth Silber und vergoldet; ein Schmelzer von Silber und vergoldet, 9 Mark 15 Loth;\*) ein silbernes Crucifix in die Kirche; zwei silberne und vergoldete Altarleuchter; ein Altartuch von silbernen Mohr (?) mit Gold- und Silberspitze; ein schwäbisches Altartuch. — An Zinn: drei Duzend Schüsseln, sechs Duzend Teller, ein Duzend Leuchter, zehn Kannen und neun Becher.

#### Im Königl. Kammergemach.

Ein Bild von Holz, worauf die Kreuzigung Christi gemalt.

\*) Diese silbernen Figuren eines Berg- und Hüttenmannes scheinen die Geschenke zu sein, welche die Stadt Freiberg dem Kurfürsten Johann Georg und der Kurfürstin bei ihrem obenerwähnten Aufenthalt auf Schloß Freudenstein im Jahre 1680 widmeten. (s. Wenseler, Geschichte Freibergs, S. 1059.)

