

# Mittheilungen

## über die Verhandlungen des Landtags.

### II. Kammer.

N<sup>o</sup> 45.

Dresden, am 5. März

1890.

#### Fünfundvierzigste öffentliche Sitzung der Zweiten Kammer

am 27. Februar 1890.

#### Inhalt:

Registrandenvortrag Nr. 386—390. — Schlußberathung über die Berichte: a) der Gesetzgebungsdeputation, und zwar: 1. über das königl. Decret Nr. 23, den Gesetzentwurf, die Pensionsberechtigung der berufsmäßigen Gemeindebeamten in den Städten mit der Städteordnung für mittlere und kleine Städte, sowie in den Landgemeinden betr., ingleichen über die Petition von Gemeindebeamten, und 2. über das königl. Decret Nr. 11, den Gesetzentwurf wegen Abänderung mehrerer Bestimmungen der Armenordnung für das Königreich Sachsen vom 22. October 1840 betr., u. b) der Beschwerde- und Petitionsdeputation über die Petition des Vorstandes des deutschen Vereins für Knabenhandarbeit u. des Vorstandes des Landesverbandes zur Förderung des Handfertigkeitsunterrichts im Königreiche Sachsen, die Lehrerbildungsanstalt des deutschen Vereins für Knabenhandarbeit in Leipzig betr. — Feststellung der Tagesordnung für die nächste Sitzung.

Präsident Dr. Haberkorn eröffnet die Sitzung 10 Uhr Vormittags in Gegenwart der Herren Staatsminister von Mostik-Wallwitz und Dr. von Gerber, der Herren königl. Commissare Geh. Räte von Charpentier, Häpe und Böttcher, geh. Schulrath Rockel und Regierungsrath Dr. Apelt, sowie in Anwesenheit von 71 Kammermitgliedern.

Präsident Dr. Haberkorn: Die Sitzung ist eröffnet! Der Herr Secretär wird uns die Registraude vortragen.

(Nr. 386.) Schreiben des Directoriums des Conservatoriums für Musik hier, Einladung zu den Prüfungsaufführungen betreffend.

Präsident Dr. Haberkorn: Wird vorgelesen werden. Dasselbe lautet:

„Eine hochwohlwöbliche Zweite Kammer der ordentlichen Ständeversammlung erlaubt sich das unterzeichnete Directorium zu den Prüfungsaufführungen des königl. Conservatoriums für Musik ganz ergebenst einzuladen, mit dem Bemerken, daß Eintrittskarten jederzeit bei dem Secretär des Instituts entnommen werden können. Die Aufführungen finden, wie folgt, statt:

am 3. März	Compositionsabend	Abends 7 Uhr im großen Saale der Altstadt Loge, Oststraße Nr. 15,
= 11. =	Kammermusikabend	
= 19. =	Solistenabend	
= 26. =	Schlußconcert	Abends 7 Uhr im großen Saale des Gewerbehause.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Das Directorium des königl. Conservatoriums für Musik.

Adolf Hagen. Dr. Heinrich Budor.“

Präsident Dr. Haberkorn: Zur Beachtung empfohlen und der Dank zu Protokoll auszusprechen.

(Nr. 387.) Protokoll extract der Ersten Kammer über das Etatcap. 70, die Landesanstalten betreffend.

(Nr. 388.) Desgleichen über die Petition, bez. Beschwerde der Gebrüder Lorenz in Hirschleithe, Rückertstatung einer Strafe von 400 Mark und Maßnahmen des Steuerinspectors zur Ermittlung des Einkommens betreffend.

Präsident Dr. Haberkorn: Zu den Acten.

(Nr. 389.) Desgleichen über die für unzulässig erklärte Petition des vormaligen Bahnwärters Reichardt in Leipzig um Gewährung einer Unterstützung, bez. Wiederanstellung.