

fast 60. Ruthen oder 600. Schuch ist / weil die Musqueten zu aller *defension* bequemer als die grossen Geschütz / aus vrsach / weil mit der ladung der grossen Stück viel zeit hingehet / vnd also die *defension* *interrumpirt* wird / mit Musqueten aber man in *momento* abwechseln / vnd mit schüssen *continue* anhalten kan.

6. Daß er auch jedem Stück der Vestung seine gebührende vnd *juste* maß gebe / dieweil an solchem die vollkommenheit ~~in~~ einer Vestung gelegen ist.

Wenn nun ein Bawmeister vff diese *Regulas* wol achtung giebt / ist kein zweiffel / daß der Baw nicht solte vollkommen vnd *perfect* seyn / vnd wider eines gewaltigen Feindes anlauff dienen.

CAPUT. 5.

Begreiffe etliche *Generalia principia* oder *Axiomata* aus welchen die Kunst ihren Ursprung nimbt.

Eleich wie in allen Künsten vnd Wissenschaften etliche *Generalia principia* sind / welche vntreugbar / vnd keiner weitläufftigen *demonstration* bedürfftig / also hat auch die *fortification* ihre *principia immobilia* aus welchen sie entsprungen ist / vnd alles daß / was ins künfftig sol tractirt werden / herkömpt / sind aber diese.

1. Aus einem weiten Platz kan mehr *defension* geschehen / als aus einem engen.

Es.