man dafelbsten die rundte affectire, welches da geschicht mit bienein vnd herauß fahren/da man dann die Espaule etwas fürtzer/ Die ander etwas länger/wie auch die Fzeien nemen muß. Dnd eben dieses sol man auch observiren, wo kurtze seiten sein/wann man aber hienein fähret wo spitzige Erken sind/bekömmet man ein weiters/ darumb kan man aledann besser ein Bollwerck hinlegen. Stem/wo spitzige Ecken fürkommen/mag man bisweilendie Winckel kleiner nemenals von 85. 80. Wann aber begehrt wird/ein Bollwerck oder Cortin an gewisse stelle zu legen/so muß man von demselben anfahen/ vnd die operation vffbeyden seiten continuern, als denn kan ein Figur etlich mal foreissierr werden/hernach mag man alle delineationes, gegen ein= ander halten/vnd welche im besten sich schicket in opere imitirn. Aft etwan eine Sohe nach einem Orth gelegen/die man befesti= gen soll/somuß man mit der Dehstung hienauß fahren/vnd dieselbige/wonicht gants/doch ein stück mit hienein bringen/ damit dem Leindt kein Dortheil vnd prarogativa gelassen wer= de/wann man aber nicht wolte so weit hienauß fahren/auß vr= sach/daß die Destung zu groß würde/oder aber wegen etlicher ombständte nicht füglich sein könte/so müste man die Foreisica. rion also anlegen/daß gegen der höhen ober ein Cortin zu liegen kame/vnd kein Bollwerck/denn sonst konte einzeind leichtlich darauff approchirn, Go aber wann die hohe gegen der Cortin liegt/ist sie gleichsam zwischen 2 Bollwercken gefangen / vnd kan von denselben commendire werden / so kan man auch auff solchen höhen/die nach öber den Braben liegen / mit Dorweh= ren als Trenche sonderlich aber mit Hornwercken einnehmens da es von nöthen ist. Cap.

http://digital.slub-dresden.de/ppn267271085/73