

Nº1. DUETTO aus l'Oca del Cairo von W. A. MOZART.

(Allegretto.)

Violino I.

Auretta.

Chichibio.

Bassi.

Pianoforte.

Co-sì si fa: Due paro-line, quattr'occhia-ti-ne ei frut-tan più che non si cre-de, e non s'av-
So macht man es: Ein einzig Wörtchen, ein Blick der Au-gen, das nützet mehr als man sich denket, als Ei-ner

(Allegretto.)

ve-de chi amar non sa, e non s'arvede chiamar non sa.
glaubet, der nie-mals liebt, als Einer glaubet der niemals liebt.

Co-sì si fa? A ci-rel-li-ne in-nocen-ti-ne co-me sei
So macht man es? Wer sol-chen Lar-ven, die Unschuld heucheln, grad'so wie

f Recitvo.

Recit^{vo}