

## II. ARIE aus l'Oca del Cairo von W.A. MOZART.

Andante.

Violino I.

Auretta.

Se fos-se qui nas-co-so,      quell' Ar-go mio ge-lo-so,      quell' Ar-go mio ge-  
 Wenn, hier et-wa ver-stecket,      mein Argus mich ent-decket,      mein Ar-gus mich ent-

Bass.

Andante.

Pianoforte.

lo-so,      o po-ve-ri-na mel      o poveri - na mel      Di-rebbe: o male-della! fet-te go-la!      fraschel-la!  
 decket,      dann ist's mit mir vorbei!      dann ist's mit mir vor-bei!      dann heisstes: Ha, du Verflüchtel! Verworfe-ne!      Verruch-te!

cresc.      f

cresc.      f