

bemercket. Von diesem Cis mit unverrücketen Circul zur linken Hand geschlagen/ wird gesezet 3072. Dis. Von diesem Dis das ganze spatium zur rechten Hand in 3. Theile gesezet/ kömmt auff den ersten Fortschritt 2048. As. &c.

Vom D. 3200. zur rechten in 3. Theile gemachet/wird im ersten Fortschritt 1133 $\frac{1}{3}$ A. dur. geze chnet. Vom 2160. A bis zur rechten Hand hinaus werden 2. Theile gemacht /und dann vom selben A. mit unverrückten Circul wieder zur linken Hand wird auff selben Punct 3240. Dm. gesezet. Von diesem Dm. werden nach der rechten Hand zu bis hinaus wieder 5. Theile gemachet / auff den ersten Fortsatz kömmt 2592. Fis m. Vom F. 2700. bis zur rechten Hand hinaus werden wieder 5. Theile gemachet / und dann vom selben F. mit unverändertem Circul einmahl zurück geschlagen zur linken Hand / kömmt cis dur. 3375. zu stehen. Von diesem cis bis zur rechten Hand hinaus drey Theile gemachet / muß auff dem ersten Fortsaze 2250. Am. zu stehen kommen. Von diesem Am. zur rechten Hand vier Theile gemachet / fällt im ersten Fortschritte des Circuls das 1687 $\frac{1}{2}$ cis dur. Von dem Fis moll. 2592. werden bis zu End der Quer = Linie der rechten Hand zu/zwey Theile gerissen / im ersten Fortsaze kömmt fis moll. 1296. ist der halbe Theil von Fis moll. 2590. angerechnet / also werden andere Octaven mehr gefunden / die Theilungen kan man leichte unterscheiden : Als wenn man saget / der dritte Theil gegen den vierdten Theil / ist die ordentliche natürliche Theilung : Wenn aber drey Quantitäten gegen 4. gehalten werden / ist die harmonische. Die Commata können auch von einem clave zum andern gefunden werden / welches aber insonderheit zu beschreiben gar zu weitläufftig fallen würde / es ist oben schon etwas berühret. Wenn nun die commata, welches sind die Neben = Linien / allwo die claves stehen / in die Quer herunter gerissen sind / so können auch die kleinen Theilchen / als die Drittel- und Bierthel-Commata gerissen wer =