

A. III. Schriften aus Täublers Besitz. 4.5.

A III 4

- <8> Πατεράκου, Πάρις: Πόλημα.
- <9> Kartlaub, G. F.: Neue relig. Kunst. o. J.
- <10> Kelbig, Walter: 16 Holzschnitte. (1925.)  
(Verlagsanzeige.)
- <11> Kahane, Arthur: Die Insel der Seligen. o. J.
- <12> Kinkel, Walter: "Vom Sein u. v. der Seele". 3. Aufl. 1921.
- <13> Meyer, Peter: "griech. Reise eines Architekton". Aus: Schweizer Bauzeitung. 1924.
- <14> Oboza, Max: "Max Pechstein". Ausstellungenst. Berlin o. J.
- <15> "Palaoca. Janz". 1926.
- <16> Saenger, Ed.: "Vom Wesen der Lyrik". Aus: Geisteskultur. 1925.
- <17> Saenger, Ed.: "Die Tragödie der Tragödie". Aus: Neue Jahrbücher. 1930.
- <18> Salmon, André: Exposition Mariette Lydis. Paris 1926.
- <19> Schumann, Paul: "Max Klingers Wandgemälde f. d. Aula d. Universität Leipzig. 1909.
- <20> Silberfeder und Speerspitzenkronen; ein Lager im Herbst". o. J.
- <21> José, Casar, José, José, José u. José (Bilder) Druck o. J. in eigentl. Brief (1924).

A III 5

5. Hefte von Zeitschriften und Serienwerken, ohne Bezug auf Th. Täubler.

- <1> Die Aktion. 5. 1915.
- <2> Ελευθερο Βημα. [griech. Zeitung.] 2 Nrn 1926.  
Mit Beitr. von Angelo Sikelianos.
- <3> Blätter f. deutsches Schrifttum. 1, 1. 1928.
- <4> Die Brücke. 2, 2. 1927.
- <5> Der Bücherfreund. 13, 7/8.
- <6> Der Pelikan. Nr 26. 28. 30. 1927-28.
- <7> Politike u. Gesellschaft. 1927. (2 Hefte.)
- <8> Der Ring. H. 10. 1930.