

C. I. Versdichtungen.

c. Abdrücke.

C I c

11. Die Flöte. Jahr 2, H. 11, 1920. Enth. „Der Ölbaum“.
12. Das Inseln Schiff. Jg 4, H. 4, 1923. Enth. „Empedokles“
Dazu 3 Bl. Durchschl.
13. Neue Jugend. Jahr 1, H. 10, 1916. Enth. versch. Gedichte.
H.-Däubler-Sonderh. (2 Ex.)
14. Klingsohr. Jahr 1, H. 7, 1924. Enth. „Herbstgesang an
Hellas“.
15. Menschen. Jahr 4, H. 1, 1921. Enth. „Nordlichtstropfen“.
16. Le Pagine dell' Isola di Capri. 1923, N. 5. Enth.: „An
Capri“. (Als No. C I a 5 < 4 >)
17. Die Pforte. Heidelberg 1913. Enth. 5 Gedichte.
18. Das Reich. Jahr 2, Stück 1, 1917. Enth. „Wende“, „Das
Eiland“. (Übersetzungen nach Chénier.)
19. Rober, Friede. Max: Leuchtbundes Gold Zürich 1920.
Enth. 4 Gedichte.
20. Der Sturm. Jg 8, H. 4, 1917. Enth. „Albatros“.
21. Prager Tagelblatt. 1918, Nr 75. Enth. „Gebet“. Dazu
1 Bl. Durchschl.
22. Zeitsch. 3, 1914. Enth.: „Die Führer“.
23. Zeitsch. 10, 1915/16. Enth. „Der Ungenannte“.
25. Aus einer nicht ermittelten Zeitschrift: Teil-
drücke der Sonette. Dazu 2 Durchschl. (je Blatt
6-24.)
24. Aus einer nicht ermittelten Zeitschrift:
Korr.-Abzüge von 6 Gedichten.
26. Aus einer nicht ermittelten Zeitschrift:
„Die Frage nach Arkadien“. (6 Exempl., je 3 Bl.)
27. Ausland N. Nachr., 19. 5. 1918. Enth. „Linzell“.