

Sächs. Landesbibliothek Dresden  
Mscr. Dresd. App. 2082

- 153) Heinz Dubois. Lebensdaten, Ausstellungen, Veröffentlichungen von Bildern in Katalogen. Veröffentlichungen, Aufstellung der eingereichten Fotos. 2 S. masch.schr. Durchschlag
- 154) Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung Heinz Dubois am 9.4.1976 in Rostock, Kunsthalle. Von Reinhard Schmidt. 7 S. handschr. Manuskript
- 155) Programm für die Trauerfeier für den Genossen Heinz Dubois. Mit Trauerrede. Von Reinhard Schmidt, Bad-Doberan (Bildhauer). 13 S. masch.schr. Durchschlag
- 156) Unterschriften der Trauer Gäste bei der Trauerfeier. 1 Faltenbogen
- 157) Volkshochschule Schwerin. Arbeitsplan 1947/48. Kopfzeichnen. Dozent Heinz Dubois
- 158) Volkshochschule Schwerin. Arbeitsplan 1948/49. Kopfzeichnen. Dozent Heinz Dubois
- 159) Rosemarie Tolle. Zwei Malerische Temperamente (Dubois und Hinrichs) 1 Abb. Dubois. In: "Demokratische Erneuerung". Blätter des Kulturbundes Landesverband Mecklenburg. Heft 4 (1947) hrsg. in Schwerin S. 14/15
- 160) Inge Borde. Arbeiterjugend strebt zur Kunst. In: "Heute und Morgen". Lit. Monatsschrift. Jg. 1948, H.7. Petermänken-Verlag Schwerin. S. 449-451
- 161) Joh. Schulz. Arbeit - Grundthema der Kunst. In: "Heute und Morgen". Lit. Monatsschrift. Jg. 1948, H.12, S. 765-767. Mit 1 Abb. Dubois
- 162) John Steenbeck. Die Landbesitzer. Erzählung. Mit 1 Abb. von Dubois. In: "Heute und Morgen". Lit. Monatsschrift. Jg. 1949, Abb. 11. S. 671-674
- 163) Information über Heinz Dubois und Karl Hinrichs. Mit je 2 Abb. von Werken. In: "Kulturspiegel der Stadt Schwerin." H.2. Nov. 1957. Hrsg. v. Rat der Stadt Schwerin. S. 23 - 26
- 164) Heinz Dubois über sein Bild "Bodenreform". In: "Und die Verantwortung ist Dein". An alle Kultur- und Geistes schaffenden im Bezirk Schwerin. Wahlauf ruf zum 23. Juni 1957. Hrsg. v. Nationalrat der Nat. Front. Mit Abb. "Bodenreform"
- 165) Künstler schaffen für das neue Dorf. Von Hermann Glander. In: "Bildende Kunst" H.11/1957. S. 730-733. Mit 1 Abb. von Dubois
- 166) Der Maler Heinz Dubois. Von Lothar Lang. In: "Bildende Kunst" H.11/1963. S. 586-589. mit 5 Abb.
- 167) Heinz Dubois, Blick auf Pflügenheim Schellwerder 1958, Öl. Staatliches Museum Schwerin. Neuerwerbungen. In: "Schweriner Palette". Mit Veranstaltungsplan. Film, Musik, Rätsel, Vorträge, Theater, Varieté, Museum. 4.1961. Hrsg. v. Rat der Stadt Schwerin. Mit Abb. s.o.
- 168) Die unmittelbare Handschrift des Heinz Dubois. gez. L.L. (= Lothar Lang). In: "Weltbühne". XVII. Jg. 19. Sept. 1962. Nr. 33. S. 1215/1216
- 169) Abb. "Bodenreform" und "Ernte" von Dubois. In: Schweriner werktätige beim Aufbau des Sozialismus. Stadtplan 1958. S. 53/54
- 170) Abb. Heinz Dubois. Mecklenburger Genossenschaftsbäuerin, Öl. und "Sonnenblumen", Öl. In: aus unserer Arbeit. 1955. S. 1 u. S. 13