

Urfilm u. Lesekopie 17H193
digitalisiert ppn: 33075227X

Sächs. Landesbibliothek Dresden
Mscr. Dresd. App. 2094

Nachlaß
des Malers und Graphikers

RUDOLF KLOSE

geb. 20.1.1910

gest. 25.3.1976

Inhaltsübersicht

Zsgst. von

Dr. Christa-Maria Dreißiger, 1980

Vita

Rudolf Klose

- 20.1.1910 in Gera geboren
- 1916-1922 Besuch der Volksschule in Gera
- 1922-1924 Besuch der Aufbauschule in Gera
- 1924 Tod des Vaters, deshalb vorzeitige Beendigung der Schule
- 1924-1927 Malerlehre in Gera
- 1927-1944 Malergeselle, später Malermeister in Gera
Wanderschaft durch Deutschland
- 1930 Saisonarbeit in St. Gallen, Schweiz
Ausflüge nach Österreich
- seit der Schulzeit autodidaktisches Studium der Malerei,
Graphik und Kunstgeschichte
- 1939 Heirat
- 1940, 1941, 1942, 1946 Geburt der Kinder, das dritte Kind stirbt 1945
- 1944 dienstverpflichtet bei Firma Wächter als Malermeister und Kontrolleur für den Oberflächenschutz im Flugzeugbau
- 1945 Teilhaber im Malergeschäft Möckel in Gera
- 1946 Eintritt in die SED
- 1950 Aufnahme in den Verband Bildender Künstler und Austritt aus der Firma Möckel
- 1950 -1952 Zeichenlehrer an der Neulandschule in Gera,
Wandgestaltung Jugendherberge Weida zus. mit dem Geraer Maler R.G. Werner
Aufträge für Wandgestaltungen (Sgraffitos) an Neubauten
- ab 1953 regelmäßige Teilnahme an Bezirkskunstausstellungen
- 1957 1. Preis im Wettbewerb Auftrag für Wandgestaltung Pharmakologisches Institut der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 1959 Werkvertrag mit VEB Stahlwerk Silbitz
Anerkennungspreis des Rates der Stadt Gera
- Ende der 50-er Jahre bis Lebensende hauptsächlich baugebundene Kunst und Auftragswerke Ölmalerei
daneben Landschaftsmalerei, Stilleben, Graphik
- letztes Lebensjahrzehnt: Collagen, Assemblagen, abstrakte Kunst, künstlerische Fotografie und Karikaturen, auch Plastiken
- 1964, 1967, 1973 kurze Reisen nach Prag
- 1973 Bulgarienreise
- 25.3.1976 in Gera gestorben

Teilnahme an Ausstellungen

- 1953 1. Bezirkskunstausstellung Gera
1954 2. Bezirkskunstausstellung Gera
1956 Kunstausstellung Bezirk Gera
1962 Kunstausstellung Bezirk Gera
1962 Kunstausstellung des VBKD in Verbindung mit dem
Laienschaffen. Bezirk Gera
1965 Kunstausstellung Bezirk Gera
1965 Thüringer Künstler stellen aus (Bezirk Erfurt, Gera, Suhl)
1969 Kunstausstellung Bezirk Gera
1972 Bildende Kunst und Architektur (Bezirke Karl-Marx-Stadt,
Gera, Erfurt, Suhl)
1979 Kunstausstellung des Bezirkes Gera
mit **Retrospektive**

(Kapsel 1)

- I. Nr. 1 - 19: Personal dokumente
- II. Nr. 20 - 32: Briefe von Rudolf Klose an andere; Briefe und Glückwunschsreiben an Rudolf Klose von anderen
- III. Nr. 33 - 42: Werkverträge, Ausstellungen
- IV. Nr. 43 - 63: Von und über Rudolf Klose Erschienenes und ihn Betreffendes
- V. Nr. 64 - 131 siehe Kapsel 2 = Großkapsel
- VI. Nr. 132 - 146: Werke: Künstlerische Fotografien
- VII. Nr. 147 - 184: Werke: Fotos von Werken

(Kapsel 2 = Großkapsel)

- V. Nr. 64 - 131: Werke: Collagen, Karikaturen, Illustrationen; Zeichnungen, Aquarelle, Siebdrucke, Holschnitte, Linolschnitte (Originale)

(Kapsel 3 = Großkapsel)

- VIII. Nr. 185 - 275: Nachtrag zu Werken - Skizzen, Zeichnungen, Druckgraphiken

(Mappe - Großformat)

- VIII. Nr. 276 - 290: Nachtrag zu Werken - Skizzen, Zeichnungen, Druckgraphiken

(Kapsel 1)

I. Nr. 1 - 19: Personaldokumente

- 1) Handgeschriebener Lebenslauf von Rudolf Klose (unvollständig) 1 S.
- 2) Biografie. Zsgst. von der Familie des Künstlers. 2 S. masch.schr. mit handgeschriebenen Ergänzungen v.d. Tochter des Künstlers
- 3) Schulzeugnisse 1917 - 1922. Zensur-Buch. 4 S. handschr. ausgef. Vordrucke
- 4) Entlassungs-Zeugnis der Bezirksschule Gera. 28.8.1924. 1 S. handschr. ausgef. Vordruck
- 5) Zeugnisheft. Gewerbliche Berufsschule in Gera. 1925-1927. 3 S. ausgef. Vordruck
- 6) Gesellenprüfungs-Zeugnis. Gera. 30.6.1927 und Lehrbrief. Gera. 30.6.1927. 2 S. ausgef. Vordruck
- 7) Zeugnis der Handwerkskammer Gera über die Meisterprüfung als Maler. Gera. 8.11.1941. 1 S. masch.schr. ausgef. Vordruck
- 8) Reisepaß. Deutsches Reich. Land Thüringen. 2.6.1930. 6 S.
- 9) Urkunde über die Verleihung des Kunstpreises der Stadt Gera. 1958. Gera 14.12.1958. 1 S. masch.schr.
- 10) Urkunde über die Verleihung des Kunstpreises der Stadt Gera 1959. Gera Okt. 1959. 1 S. masch.schr.
- 11) Urkunde über den Anerkennungspreis des Rates der Stadt Gera für das Gemälde "Der neue Stahlguß". Gera. Okt. 1961. 1 Faltblatt. masch.schr.
- 12) Urkunde über die Zuerkennung des 2. Preises im Grafikwettbewerb. Deutscher Kulturbund, Bezirksleitung Gera; Rat des Bezirkes Gera. 26.3.1962. 1 S. masch.schr.
- 13) Ehrenurkunde der SED für 25-jähr. Parteiarbeit. o.J. (1971) gedr. Blatt
- 14) Urkunde. Mitglied der Brigade "Aufbau". Ehrentitel "Brigade der sozialistischen Arbeit". Stahlgießerei Silbitz. 8.5.1961
- 15) - 19) 5 Fotos zur Person

II. Nr. 20 - 32: Briefe von Rudolf Klose an andere; Briefe und Glückwunschsreiben an Rudolf Klose von anderen

- 20) 1 Brief von Rudolf Klose an seine Tochter Ulla. Vom 16.10.1961. 4 S. handschr. (mit Umschlag)
- 21) 1 Glückwunschtelegramm zum 65. Geburtstag von Rudolf Klose. Von Karl Kuhn (Maler). 20.1.1975
- 22) 1 Glückwunschsreiben zum 65. Geburtstag. Vom Möbelkombinat Eisenberg. o.J. (1975). 1 S. masch.schr.
- 23) 1 Glückwunschkarte zum 65. Geburtstag. Vom VEB Plasttechnik Greiz. Jan. 1975. masch.schr.
- 24) 1 Brief vom Rat des Bezirkes Gera. 9.3.1962. 1 S. masch.schr.

- 25) 1 Glückwunschscheiben zum 65. Geburtstag. Vom Rat des Bezirkes Gera. 26.1.1975. 1 S. masch.schr.
- 26) 1 Glückwunschscheiben zum 65. Geburtstag. Vom Rat des Bezirkes Gera, Leiter der Abt. Kultur. 20.1.1975. 1 S. masch.schr.
- 27) 1 Glückwunschscheiben zum 65. Geburtstag. Von der SED, Bezirksleitung Gera. o.J. (1975). 2 S. masch.schr.
- 28) 1 Glückwunschscheiben zum 65. Geburtstag. Von den Genossinnen und Genossen der GO Museen/Verband und Maria Kühl (Leiterin der Kunstgalerie am Markt in Gera). 20.1.1975. 1 S. handschr.
- 29) 1 Glückwunschkarte zum 65. Geburtstag. Vom VEB Stahlgießerei Silbitz, Betriebsgewerkschaftsleitung. (1975) handschr.
- 30) 1 Glückwunschtelegramm zum 65. Geburtstag. Vom Verband Bildender Künstler der DDR. Bezirksleitung Gera. 20.1.1975
- 31) 1 Glückwunschscheiben zum 65. Geburtstag. Vom Verband Bildender Künstler der DDR. Bezirksvorstand Gera. Parteigruppe. 20.1.1975. 1 S. masch.schr.
- 32) 1 Glückwunschkarte zum 65. Geburtstag. Vom Verband Bildender Künstler der DDR, Zentralvorstand Berlin. 20.1.1975. gedr.Karte

III. Nr. 33 - 42: Werkverträge, Ausstellungen

- 33) Verzeichnis der Auftragwerke (soweit Verträge bei der Familie vorhanden). Zsgst. von der Familie des Künstlers. 3 S. masch.schr.
- 34) Werkvertrag zwischen dem Klubhaus der Stahlwerker Krossen, Kreiskulturhaus Eisenberg-Krossen und dem Maler Rudolf Klose über 1 Gemälde "Obermeister Tietze". Silbitz, 25.5.1964. 2 S. masch.schr.
- 35) Werkvertrag zwischen dem Klubhaus der Stahlwerker Krossen, Kreiskulturhaus Eisenberg-Krossen und dem Maler und Grafiker Rudolf Klose über 1 Gemälde "Menschen unserer Zeit" (mehrfiguriges Tafelbild in Öl). Silbitz, Okt. 1964. 2 S. masch.schr. (Durchschl.)
- 36) Vertrag zwischen dem Bezirksvorstand des FDGB Gera und dem bildenden Künstler Rudolf Klose über 1 Ölbild "Junges Paar". Gera, 1.12.1966. 2 S. masch.schr.
- 37) Aufstellung über Werke Rudolf Kloses, die durch die Klubleitung Silbitz angekauft wurden. 17.3.1965
- 38) Werkvertrag zwischen dem VEB Jenaer Glaswerk Schott und Gen. Jena und dem Bildenden Künstler Rudolf Klose über die künstlerische Gestaltung der Eingangshalle in TO Betriebsgaststätte (Drahtplastik). Gera, 11.8.1972. 4 S. masch.schr. ausgef. Vordruck. Mit 3 Anlagen:
 - (1) Anschreiben
 - (2) Rechnung über Wandgestaltung in der Eingangshalle der Betriebsgaststätte "Fertigungsstätte Schleiz" an VEB Jenaer Glaswerk. 28.11.1972. 1 S. masch.schr. (Rate 1 und 2)
 - (3) Rechnung v. 27.3.1973. 1 S. masch.schr. (Rate 3 = Restbetrag)

- 39) Schreiben vom VEB Stahlgießerei an Rudolf Klose betreffs der Gestaltung einer Einladungskarte. 6.2.1969. 1 S. masch.schr.
- 40) Thüringer Künstler stellen aus. VBKD. Malerei, Grafik, Plastik. (Bezirke Erfurt, Gera, Suhl). (1965) Faltblatt
- 41) Kunstausstellung des VBKD in Verbindung mit dem Laienkunstschaffen. 1962. Bezirk Gera. Faltblatt
- 42) Aufstellung der Ausstellungen, an denen Rudolf Klose beteiligt gewesen ist (anhand von Katalogen, die im Bestand der SLB sind)

IV. Nr. 43 - 63: Von und über Rudolf Klose Erschienenes und ihn Betreffendes

- 43) Bevor ein Gemälde entsteht. Mein Anliegen. Von Rudolf Klose, Maler und Grafiker. Mit 1 Abb. In: Stahlguß Silbitz, Dez.1964
- 44) Geraer Künstler Rudolf Klose. Von R.W. Engel. In: Wohin in Gera. Kulturvorschau. August 1955. S. 17. Mit 1 Porträtfoto R. Klose
- 45) Unser Kunstmaler. Von Hans Kuhr. In: Monatsschrift für Kultur. Gera. 3. Sept. 1960. S. 8 - 10. Mit 2 Abb. (Gemälde von R.Klose)
- 46) Bildende Kunst für die Arbeiterfestspiele. Bemerkungen zur Bezirkskunstausstellung des Verbandes Bildender Künstler. Von Dr. Friedrich Möbius. In: Volkswacht 1961. Mit 11 Abb. (R.Klose, Der neue Stahlguß)
- 47) Ein Bild spricht zu Dir. Gez. G.Z. In: Stahlguß Silbitz. Nr. 41. 27.Nov. 1964. Mit 1 Abb. (Gemälde von R.Klose)
- 48) Ein Bild wurde gemalt. Von Günther Zimmer. In: Eisenberger Rundschau 48/1964. Mit 1 Abb. (Gemälde von R.Klose)
- 49) Mit wohlwollendem, aber kritischem Auge. Bezirks-Kunstausstellung zu Ehren des 20. Jahrestages der Befreiung. Gez. B.S. In: Volkswacht. 3.5.1965. S. 3
- 50) Wo stehen wir in der Bildenden Kunst? In Vorbereitung der Bezirkskunstausstellung. Von Lothar Toepel. In: Treffpunkt Klub. Jan./Febr. 1965. S.2/3. Mit 1 Abb. (Gemälde von R.Klose)
- 51) Wir stellen vor: Jungarbeiter. Gez. Biel. In: Stahlguß Silbitz. (Herbst) 1965. Mit 1 Abb. (Gemälde von R.Klose)
- 52) Sozialistische Auftragswerke in der Diskussion. Bildende Künstler unseres Bezirkes Gera wollen als Beitrag für die VI. Kunstausstellung das Menschenbild in unserer Zeit vielfältig widerspiegeln. Von Brigitte Schmidt-Schaller. In: Volkswacht. 7.1. 1967. S. 5. Mit 1 Abb. (R.Klose, Junges Paar vor dem Schaufenster)
- 53) Die Arbeiterklasse im Bild. Ungez. In: Stahlguß Silbitz. 24.Jg. Nr. 15. 3.8.1972. Mit 2 Abb. (Gemälde von R.Klose)
- 54) Die Arbeiterklasse im Bild. Ungez. In: Stahlguß Silbitz. 24. Jg. Nr. 17. 31.8.1972. Mit 6 Abb. (Ausschnitte aus 2 Gemälden von R.Klose)

- 55) Rudolf Klose. 65 Jahre. Ungez. In: Volkswacht. 20.1.1975
- 56) Porträtfoto Rudolf Klose mit Erklärung des Künstlers zur Wahl. o.J. Ztg. nicht genannt (Volkswacht?)
- 57) Künstler, Freund und Kumpel. Von Hans Kuhr. o.J. Ztg. nicht genannt. (Stahlguß Silbitz?) Mit 1 Abb. (Studie von R.Klose)
- 58) Diskussion R. Klose mit Silbitzer Stahlgießern über zwei Tafelbilder (Auftragswerke) Foto-Abb. o.J. Ztg. nicht genannt (Stahlguß Silbitz)
- 59) Genosse Rudolf Klose verstorben. Nachruf des VEB Stahlgießerei Elstertal Silbitz. In: Stahlguß Silbitz. 27. Jg. Nr. 6. Mai 1976. Mit 1 Abb. (R.Klose u. Stahlwerker b.d. Diskussion über 2 Tafelbilder)
- 60) Nachruf f. R. Klose vom VBK-DDR. Bezirk Gera. In: Volkswacht Gera, 7.4.1976
- 61) Todesanzeige Rudolf Klose. Von seiner Frau und den Hinterbliebenen. Gera. März 1976. Ztg. nicht genannt (Volkswacht?)
- 62) Nachruf für R. Klose. Von Eberhard Dietzsch. Mit 1 Abb. (Gemälde v. R. Klose). o.J. (1976). Ztg. nicht genannt (Volkswacht?)
- 63) Die Zweite. Novelle von Hans Lobbeer. Mit 2 Abb. Grafiken v. R. Klose. In: Neues Deutschland. Kunst u. Literatur. Beilage Nr. 32. 15.8.1959
- 63 a) "Auftakt 72". Bezirkskunstausstellungen von Erfurt u. Gera. v. Wolfgang Hütt. In: "Bildende Kunst" 1972, H. 6, S. 281-285. (1 Abb. Klose)
- 63 b) "In aller Welt". Umschlaggestaltung mit Graphik von R. Klose
- 63 c) Abb. "Jugendbrigade" v. R. Klose in "Deine Welt". Volkswacht-Beilage v. 12.1.1968
- 63 d) "Stahlguß". Holzschnitt v. R. Klose. Abb. in Volkswacht 17./18.8. 1957 Nr. 190

(Kapsel 2 = Großkapsel)

V. Nr. 64 - 131: Werke: Collagen und Karikaturen, Illustrationen; Zeichnungen, Aquarelle, Siebdrucke, Holzschnitte, Linolschnitte (Originale)

64 - 108) Collagen - Karikaturen

- 109) 15 Illustrationen zum Fortsetzungsroman "Tatort Berlin". Febr. bis März 1958. In: "Volkswacht" ersch. (Zeitungsausschnitte)
- 110) 2 Zeichnungen, Bleistift (Vorder- u. Rückseite), Boltenhagen. 1957
- 111) 4 Zeichnungen. Kohle. Klütz. 1967 (Bogen aus Skizzenbuch)
- 112) 2 Farbzeichnungen (Pstall) auf einem Blatt (Vorder- und Rückseite). Kompositionen
- 113) 1 Illustration zur Erzählung von Harry Thürk, Wege. (Druck)
- 114) 2 Tuschzeichnungen auf einem Blatt (Vorder- und Rückseite) Porträtkopf und Boot auf dem Wasser
- 115) Tuschzeichnung ~~der~~ Frankenwall und Marienkirche in Stralsund. August 1961

- 116) 1 Tuschzeichnung. Kleiner Kurhof Stralsund. August 1961
- 117) 1 Stadtlandschaft. Aquarell, Mischtechnik. (Stralsund)
- 118) 1 Hafensicht. Stralsund. Aquarell. 1961
- 119) 1 Ansicht Boltenhagen. 1964. Aquarell, Tusche.
- 120) 1 Stadtansicht. Aquarell, Pastell (Mischtechnik)
- 121) 1 Neujahrskarte 1959. Siebdruck
- 122) Mutter und Kind. Siebdruck. Sign. R.Klose, Gera
- 123) Mädchenkopf. Farb. Linol-Holzschnitt. Etwa 1970
- 124) Selbstbildnis. Linolschnitt. Etwa 1974
- 125) Selbstbildnis. Siebdruck. 20.1.1970. Sign. R.Klose
- 126) Mädchenkopf. Linolschnitt. 1961
- 127) Männlicher Kopf. Linolschnitt. Etwa 1960. Sign. R.Klose, Gera
- 128) Füße waschendes Kind. Sign. im Druck R.K. Darunter R.Klose, Gera. Linolschnitt. Etwa 1950
- 129) Stadtlandschaft. Linolschnitt. Etwa 1950. Sign. R.Klose, Gera
- 130) Mühlengasse. Linolschnitt. Etwa 1950
- 131) Stadtlandschaft mit Liebesparr. Linolschnitt. Etwa 1950. Sign. im Druck R.K. Unten R.Klose, Gera

(Kapsel 1)

VI. Nr. 132 - 146: Werke: Künstlerische Fotografien

- 132) Motiv mit alten Pferdewagen
- 133) Motiv mit 2 Pferden
- 134) Bootsanlegestelle im Fluß, im Hintergrund Brücke (Moldau?)
- 135) Fässer
- 136) Drei Kinder
- 137) Zugemauertes Barockportal, im Vordergrund eilende Krankenschwester (Diakonisse)
- 138) Kind an alter Haustür
- 139) Junge in alter Haustür sitzend
- 140) Wäscheleinen in altem Hof
- 141) Blinde in der Großstadt
- 142) Alte Ofenrohre im Schnee
- 143) Alte Plastik in Hofsituation
- 145) Zerstörte Plastik (Detail: Kopf) in der Landschaft
- 146) 7 abgestellte Teeröfen

VII. Nr. 147 - 184: Werke: Fotos von Werken

- 147) Zeichnung, Enkel Barbara, etwa 1973
148) Selbstbildnis, Pastell, 1972
149) Spielende Kinder, Etwa 1958, Öl
150) - 1953) 4 Auftragwerke. Arbeiter. Öl. 1952, 53, 1961, 1964 - 1965
154) Obermeister Tietze, 1964, Öl
155) 2 Tafelbilder Stahlgießerei Silbitz - die 70-er Jahre (Auftragswerk der 2. Betriebsfestspiele 1971), Öl (1 - 21) 2 Werke und dazu 19 Detailaufnahmen
156) - 158) 3 Industrielandschaften
159) - 165) 7 Landschaften
166) - 168) 3 Abstrakte Malereien, Öl, Mischtechnik
169) (1-5) Arbeiten für Kindergärten, ohne Auftrag, z.T. vernichtet

Baugebundene Arbeiten

- 170) Rudolf-Schwarz-Schule, Triptis, Holzschnitte in Eiche, 1969
171) R.Klose/Dieter Haupt. Gera, Schwimmhalle, 1969
172) (1-9) Oberschule Schleiz, 1970
173) Farbige Glasfenster, 1971
174) WEMA Zeulenroda, Verwaltungsbau, 1972
175) Eisenberg, 1973
176) Trauzimmer, Standesamt Hermsdorf
177) Juri-Gagarin-Oberschule, Jena
178) Gera, Neubaugebiet
-
- 179) Holzplastik, etwa 1970
180) Holz- und Materialplastik, 60-er Jahre
181) Holz- und Materialplastik, etwa 1973
182) Holzplastik, etwa 1970
183) Holz- und Drahtplastik, 60-er Jahre
- } Plastiken
-
- 184) Einladung: 3. Betriebsfestspiele 23.6. - 1.7.1972 des VEB Kombinat Stahlguß Karl-Marx-Stadt, Kombinatbetrieb Elstertal Silbitz mit Foto: R.Klose, "Stahlgießerei Silbitz - 70-er Jahre" (Auftragswerk der 2. Betriebsfestspiele 1971) Tafelbild

Sächs. Landesbibliothek Dresden
Mscr. Dresd. App. 2094

(Kapsel 3 = Großkapsel)

VIII. Nr. 185 - 275: Nachtrag Werke - Skizzen, Zeichnungen,
Druckgraphiken

- 185) Skizzenbuch mit 7 Seiten (7 Skizzenblättern), Bleistift, Tusche, Kugelschreiber
- 186) 19 Blätter aus einem Skizzenbuch, Bleistift, Tusche, Kugelschreiber
- 187 - 236) Skizzen (figürliche Skizzen, Landschaften usw.), Bleistift, Feder
- 237) Entwurf für Wandgestaltung (Drahtplastik), Bleistiftzeichnung
- 238) Farbige Zeichnung/A (Aquarell), Komposition
- 239) Figürliche Zeichnung (Entwurf), farbig
- 240) Figürliche Zeichnung, Feder, Tusche
- 241) Meine Mutter, 79 Jahre alt, R. Klose - Gera, 52, Bleistift-Zeichnung
- 242) Selbstbildnis, Mai 1972, Bleistiftzeichnung
- 243 - 260) Landschaftsskizzen und Landschaftszeichnungen
- 261 - 175) Druckgraphiken verschiedener Techniken

(Mappe - Großformate)

VIII. Nr. 276 - 290: Nachtrag Werke - Skizzen, Zeichnungen,
Druckgraphiken (verschiedene Techniken)

(nicht einzeln erfasst)