

- 16) Der Baumeister des Zwingers Matthäus Daniel Pöppelmann
† 17. Januar 1736. 3 1/2 Bl.
- 17) Vater August. Zum 350. Todestag des Kurfürsten August von Sach-
sen [1936], 4 3/4 Bl.
- 18) Der Orgelbauer des deutschen Barock. Zum 250. Geb. Gottfried
Silbermann † 14. Januar 1683 [1933]. 3 3/4 Bl.
- 19) Die Kunstakademie in Dresden. 6 Bl. (mit Überschr. hs.)
- 20) Dresdens Kunst- und Bildungsstätten. 12 1/2 Bl., dat. vom
20. 3. 1940.
- 21) Juwelen in Gold und Stein. 2 1/2 Bl. (mit Überschr. hs.)
- 22) Der Maler Prof. Hans Unge. [26. 8. 1872 - 13. 8. 1936]. 1 Bl.
- 23) Ferdinand Dorsch 60 Jahre alt [10. 12. 1935]. 1 1/2 Bl.

Manuskripte im Abdruck

- 24) Dinglinger (Überschr. hs.). 1927. 7 Bl. (Korr.-Fahne)
- 25) Mailander Prunkharnische der Hochrenaissance und ihre
Meister. In: Italienische Studien. Schünbrunn Festschr. 1929.
9 Bl.
- 26) Balthasar Permoser. Zum 200. Todestag [18. 2. 1932] 1 1/2 Bl. m. Abb.
- 27) [Über Jugendstil und Otto Gropiusmann.] 30 Bl.
- 28) Tausend Jahre Kunst in Sachsen. S. 129 - 146

III, Nr 29 - 78: Zeitschriften- und Zeitungsartik

- 29) Schwarzes Volk in der Kunst des Barock. Aus: Die Welt im
Film. 1927, Nr 4.
- 30) The Art Treasures of Dresden. Aus: Berlins Tagebl. März 1927 (engl.)