

*ACTUS SECONDO.*

**SCENA I.**

Gabinetto.

*Pinamonte, che passeggia immerso nel più profondo dolore, Arturo, ed Ipalca.*

*Ipal.* Misera! —

*Pin.* Ma Un' Eroina —

*Art.* Una sì prode  
Valorosa guerriera —

*Pin.* Mancar così!

*Art.* Morir in tal maniera!

*(Pinamonte e Arturo si scostano addolorati e restano alquanto immobili e pensierosi.)*

*Ipal.* (Che mai può averla indotta? — Ordin mi diede

Ch'io mi debba recar a mezza notte

Nelle disabitate

Stanze dell' Armeria,

Fors' ivi lasciò scritto qualche foglio —

Ma là? — perchè? — Non ferve, andarci  
io voglio.

*(parte.)*

**SCENA**