

Lobdeburg gegenüber, war im 15. Jahrhundert von Bedeutung für die Wettiner, deckte es doch mit seinen Wehrbauten eine Saalebrücke, die den Zugang zu Thüringen vermittelte. Bei der 31 Köpfe starken Besatzung ist die Angabe erklärlich, daß zwei Geistliche für den Dienst in der Schloßkapelle angestellt waren. Vielleicht ist unter dem „hergot“ der Pfarrer der Stadtkirche zu verstehen. Den „Mönch“ könnte man als einen Terminarius der Pauliner in Jena oder der Benediktiner in Bürgel ansprechen, der zwar in der Stadt wohnte, aber auf dem Schlosse gespeist wurde. — Ob an den Orten, wo der Ausdruck „salbender“ vorkommt, unter dem zweiten Geistlichen einer mit den höheren oder niederen Weihen gemeint ist, kann aus Mangel an näheren Angaben nicht nachgewiesen werden.

2. Nachklänge zum Prinzenraub.

Von Georg Buchwald.

Im Thüringischen Staatsarchiv zu Weimar fand ich einige Notizen, die den Prinzenraub betreffen. Vielleicht ist mit ihrer Mitteilung der Sonderforschung ein kleiner Dienst geleistet.

1514 August 19. Altenburg.

21 g. einer armen frawn von Zwickaw, sol des Kolers, welcher meine g. junge hern sol funden haben, schwester tochter gewest sein, uf bevelh pffaffen, sonnobends nach Assumpcionis Marie virginis gloriosissime. Bb. 5536. Bl. 89b.

1517 Juli 26 (Sonntag nach Jacobi) Altenburg.

42 g. einer alden frawen des Kolers, welcher Cuncz von Kauff[ungen], als er die jungen hern hinweck zw bringen understanden, gefangen, auß gnaden. Bb. 5173. Bl. 171b.

1542 Juni 3 (Sonnabend nach Pfingsten) Torgau.

2 gulden aus gnaden Jacob vom hoff, welchs voreltern Herzog Ernsten und Herzog Albrechten von Sachsen, der von Kauffungen entführt, widrumb zu recht bracht. Bb. 5309. Bl. 194a.

3. Möckerlein, eine verschollene Scheidemünze aus dem sächsisch-böhmischen Grenzgebiete.

Von Alfred Meiche.

In der sog. Sebnitzer Chronik des Mag. W. L. Götzinger (mit vollem Titel heißt sie: Geschichte und Beschreibung des Chursächsischen Amtes Hohnstein mit Lohmen, insbesondere der unter dieses Amt gehörigen Stadt Sebnitz. Freyberg 1786)