

ben keinen Vorzug vor einfachen Begebenheiten, die Charakter der Personen in ihrem rechten Lichte vorzustellen; und der Verstand giebt sich mit der Anmuth zufrieden, welche aus der Mannigfaltigkeit der Gesichtspunkten entsteht, die in einem Charakter vor die Augen gebracht werden. Auch ermüden diese die Aufmerksamkeit niemals.



Der vier und dreissigste Brief.

Ich könnte schier gedenken, daß das Lied von den Spuren der göttlichen Allmacht in der Natur, von welchem man ihnen gesagt hat, daß es von einem gebohrnen Blinden gemacht worden, einen Sehenden zum Verfasser habe. Ist er ein Blindgebohrner, so hat er in dem Umgange mit den Sehenden Wörter und Ausdrücke gelernt, von welchen er unmöglich die Vorstellungen und die Begriffe der Sehenden haben kan. Die Natur in ihrem größten Schimmer, das dicke Wolkenkleid der Sonne können die Idee, die wir davon haben, nicht in sein Gehirn bringen. Am meisten mangeln mir in diesem Liede gewisse