

Elle se communique volontairement à ceux qui la cherchent ; mais sans la simplicité et la vraie pureté de notre raison et de notre volonté, elle ne peut pas avoir communication avec nous.

C'est pour cela que les anciens ont très bien dit : Ce n'est pas à celui qui la cherche que l'art se communique, mais à celui qui tâche de la mériter et de s'en rendre digne.

Je m'estimerois infiniment heureux, si je pouvois trouver l'occasion de Vous voir et de m'expliquer plus clairement. En attendant cette occasion je suis avec le respect le plus profond et avec toute l'estime dû à vos talens et à votre façon de penser.

F r a g e n.

Halle im zweyten Theile seiner Magie, pag. 106.

Gold und Silber ohne Feuer und Scheidwasser zu
verfalchen.

Nachdem man Dukaten-Gold fein gefeilet, und in einem porzellanenen Mdrser mit einem gläsernen Stempel lang gerieben, so scheint sich die Farbe dieses edlen Metalls nicht im geringsten geändert zu haben. Benetzt man die Masse nach und nach mit Speichel, so fängt sie nach zwey Stunden an, ihre Metallheit zu verlieren; sie nimmt eine rothe
Farbe