

Arkadien, nach Weisse, 12 Variationen fürs Klavier, über la Pastorella: Come la Rosa, 12 Variationen über: Pace mio caro sposo, 12 andere Variationen fürs Klavier; grandes Sonates tirées d'un quintett de Mozart, bey Hilscher, in Dresden gedruckt, 24 Deutsche Lieder beym Klavier zu singen und einige andere Stücke.

## I.

**JACOBI, (FRIEDRICH WILHELM)** Instrumentmacher in Messing, geb. zu Berlin bey Oschatz 1754. Er erlernte seine Kunst bey dem, durch seine Trompeten, Posaunen und Hörner genugsam berühmt gewordenen, Instrumentmacher Johann Gottfried Leutholdt, wo er 7 Jahre lang in der Lehre stand, bis zu seinem Ableben als Geselle in Kondition blieb und nach demselben die zur Fertigung dergleichen Instrumente gebrauchten Risse erbt. Er etablirte sich im Jahre 1788; seit dieser Zeit hat dieser Künstler seinem Lehrer glücklich nachgefolget und es so weit gebracht, dafs man in seinen Instrumenten die Leutholdtsche Geschicklichkeit und Kunst nicht vermisst.

**ILLING, (KARL CHRISTIAN)** Lehrer der Arithmetik und Handlungswissenschaft, ist zu Gleisberg bey Nossen am 28. Febr. 1747 geboren, woselbst sein Vater Pfarrer war, der aber 1750 nach Neustadt bey Stolpen versetzt wurde. Den ersten Unterricht genoss er von verschiedenen Hauslehrern, und als er sich der Kaufmannschaft widmen wollte, so brachte ihn sein Vater im Jahre 1762 zum Hrn. Höhnel in Dresden auf die Lehre, wo er 6 Jahre Lehrling war und 1 Jahr als Handlungsdiener konditionirte. Hierauf besuchte er die Städte Leipzig, Magdeburg und Hamburg, kam im Jahre 1775 wieder zurück und etablirte sich auf Anrathen seiner Anverwandten zu Ortrand. Im Jahre 1778 ward er in dem damaligen Bayerischen Successionskriege von dem Churfürstl. Sächsl. Kommissariate als Proviantofficiant angestellt. Im Jahre 1786 wandte er sich nach Dresden, wo er seit der Zeit Unterricht in der Arithmetik und Handlungswissenschaften erteilt.

## Seine Schriften sind:

- 1) Unterricht von den arithmetischen Vortheilen und Anweisung zu den Rechnungen mit Proportionalzahlen. Dresden, Hilscher 1788. 8. 2 Theile.
- 2) Unterricht von der Kettenrechnung in ökonomischen, kaufmännischen und Wechselrechnungen. Dresden, ebendaf. 1790. 8.
- 3) Das Wechselgeschäfte. Dresden, ebendaf. 1791. 8.

E 4

4) Der