

Vierter Streifen. — Vier Schattirungen carmoisinroth für den Grund; zwei Schattirungen grün, zwei Schattirungen goldfarben, eine grau und eine weiß für das Muster.

Fünfter Streifen. — Vier Schattirungen grau für den Grund; zwei scharlach, zwei blau, zwei amber für das Muster.

Sechster Streifen. — Vier Schattirungen blau für den Grund; zwei carmoisin, eine lichtbraun, eine amber, eine weiß und eine violet für das Muster.

Wiederhole diese sechs Streifen und das Rissen wird groß genug sein. Die Rückseite des Rissens soll tabarett sein, auch sind Pagodenquasten daran zu befestigen, in Farben, die mit denen der Arbeit übereinstimmen.

### Türkische Tischdecke in Streifen.

Muster Nr. 15.

Nimm sechsdrähtige Blißwolle und arbeite die Kette und eine Reihe schwarz, dann die Theilungslinie schwarz.

Erster Streifen. — Grüner Grund; das Muster ist aus scharlach, blau, gold, lilas und weiß zusammengesetzt. Die Theilungslinie zwischen jeden Streifen muß schwarz sein.

Zweiter Streifen. — Lilas Grund; Muster grün, gold, purpur, scharlach und blau.

Dritter Streifen. — Gelber Grund; Muster blau, scharlach, grün, lilas und braun.