

hole dies durch die Reihe. Nach dieser Reihe häfle in die durch das Liegenlassen entstandene Lücke die drei Langstiche, und noch einen Kettenstich. Nachdem zwei Reihen offenes Werk gemacht sind, häfle eine glatte doppelte hellroth. Dann nimm Muster Nr. 27 und arbeite das Muster gänzlich in der grün schattirten Seide, ausgenommen die Mittellinie, welche Gold sein muß. Häfle eine glatte Reihe nachdem das Muster fertig ist, hellroth, welches der Grund des in schattirter Seide gemachten Musters ist. Nimm drei Reihen dreifach offenes Werk, und das Muster wie vorher beschrieben, auf den hellrothen Grund, abwechselnd, bis der Beutel die gewünschte Größe hat. Endige wie Du begonnen mit zwei offenen Reihen; häfle ihn zu und schmücke ihn mit entsprechenden Troddeln in den vermischten Farben. Dies gibt einen sehr eleganten Beutel.

Nunder Beutel in Chenille und Goldfaden.

Muster Nr. 28.

Fange an mit einer Kette von sechs Stichen brillant scharlach, verbinde sie und nimm in der ersten Runde in jeder Masche zu; in der zweiten Runde in jeder zweiten Masche; in der dritten Runde alle zwei Maschen u. s. f.; in jeder Runde sechs Maschen zugenommen, und wenn Du richtig zunimmst, so wirst Du in der vierzehnten Runde neunzig Maschen haben. Nun nimm Muster Nr. 28 und arbeite