

Achte Reihe des Musters schwarz; dieses ist die mittelste Reihe des Musters, nun mache die correspondirenden Reihen der andern Hälfte des Musters mit denselben Farben. Dann arbeite eine glatte Reihe carmoisin, und eine Reihe abwechselnd zwei Stiche schwarz und zwei Stiche carmoisin und eine glatte Reihe schwarz. Nun nimm Muster Nr. 39 und arbeite es in sieben Schattirungen von Carmoisin. Zuerst eine Reihe abwechselnd von zwei schwarzen und zwei blaßfleischfarbenen Stichen, dann eine Reihe fleischfarben, und nun erst die sieben carmoisin Schattirungen des Musters selbst, zwei Reihen von jeder Schattirung, von der dunkelsten nach der hellsten zu; eine glatte fleischfarbene Reihe, eine Reihe abwechselnd zwei fleischfarbene und zwei schwarze Stiche, und eine glatte schwarze Reihe. Nun wiederhole das andere Muster in dem Carmoisingrund.

Diese beiden Streifen sind zu wiederholen bis die Decke viereckig ist. Dann arbeite ringsherum eine glatte schwarze Reihe, in jedem Stich der vier Ecken zwei Stiche zum Zunehmen, was die ganze Kante hindurch beobachtet werden muß. Nun nimm Muster Nr. 40 und häfle die acht ersten Reihen der Kante in vier Schattirungen von hochfleischfarben, in schwarzen Grund, zwei Reihen von jeder Schattirung, von der dunkelsten zur hellsten Farbe. Nun arbeite die acht nächsten Reihen des Musters, in vier Schattirungen carmoisin, zwei Reihen von jeder, die hellste zuerst, nach der dunkelsten