

nech von dem Roht Mel-  
bung thun können.

Es ist wahr, doch nun-  
mehr haben wir sie alle  
genennet.

## Das XXII. Ge- spräch.

Von der Kleidung, und  
zwar erstlich der Män-  
ner.

**G**uten Tag, mein  
Herr.

Ihr gehorsamster Die-  
ner.

Wie, haben Sie ein neu  
Kleid an?

Wie Sie sehen.

Ich muß Ihnen das  
neue ausklopfen.

Sie schlagen zu wie ein  
Blinder.

Sie müssen es ja füh-  
len, sonst würsten Sie  
nicht, daß Sie ein neu  
Kleid an hätten.

Ich habe es schon in dem  
Beutel gefühlet.

Wie viel kostet die El-  
le von diesem Tuche?

Erra-

che potuto far menzione  
della *merda* (dello *sterco*).

E' vero, però adesso  
le abbiamo chiamate  
tutte.

## Dialogo vendesi- mo secondo.

Dei vestiti, e primie-  
ramente di quelli  
degli uomini.

**B**uon giorno, Signo-  
re.

La riverisco (Servitor  
suo divotissimo).

Come, ha un' abito  
nuovo?

Come vede.  
Bisogna scuotolarle la  
polvere.

Ella batte da orbo.

V. S. deve sentirlo, al-  
trimenti non saprebbe  
d'avere un' abito nuovo.

Io l' ho già sentito nel-  
la borsa.

Quanto costa il braccio  
di questo panno?

I 5

V. S.