

Grundsätze oder den Generalbass lernen?

Die ersten Grundsätze.

Ich bin bereit zu dienen.

Spielen Sie auf allen diesen Instrumenten?

Nein, aber doch auf etlichen, nämlich auf dem Clavier, Clavizimbel, Positiv, Spinet, Sargot. Ich spiele auch auf der Violine, Bassgeige, Viol de gambe, Bratsche, und dem Violoncello.

Spielen Sie auch auf der Harfe, Laute, Flöte, Hoboy, Schalmey, Citrinchen, Sitter und Guitarre?

Auf der Laute, Flöte und Querflöte spiele ich noch, aber nicht auf den andern.

Blasen Sie nicht auch auf der Trompete, Posau-  
ne, dem Zinken und Par-  
forcehorn?

Nein,

mi fondamenti, o'l Bas-  
so continuo?

I primi fondamenti.

Son pronto a fervirla?

Suona Ella tutti questi  
stromenti (instrumenti, in-  
stromenti)?

No, ma però alcuni,  
che sono (cioè, a sapere)  
il clavicordio, il clavicem-  
balo, l'organetto, lo spi-  
netto (la spinetta) il fa-  
gotto. Suono anche di  
violino, di violone, di viola  
da gamba, di viola da brac-  
cio, e del violoncello.

Suona anche dell'ar-  
pa, di liuto, di flauto,  
dell'oboe, della dolcime-  
la, (caramela, charamela)  
della citrina, della cetra,  
e chitarra?

Di liuto, di flauto, e  
di flauto a traverso suo-  
no ancora, ma non già  
degli altri.

Non suona anche la  
tromba (trombetta), il trom-  
bone, la cornetta, e'l corno  
di caccia?

Signor