

XIII.

Ueber ein lateinisches Epos vom Schachspiel.

Mitgetheilt vom Sekretär Hirsch.

In der Milich'schen Bibliothek zu Görlitz befindet sich eine Schrift, die durch Form und Inhalt merkwürdig ist. Der vollständige Titel lautet:

Schachia. M. Hieronymi Vidae Cremonensis, poetae venustissimi, ludus ingenii, virtutis et honestae voluptatis, apprimeque cum heroicae tum literariae cohorti conveniens, notis quibusdam et certis illustratus *κρητηρίοις*, in quibus de ejus usu, origine, et autore, nec non latrunculis, eorumque numero, ordine, nominibus, stationibus, incessibus, officiis, *στοιχείοις* etiam, totoque ludendi artificio breviter ac certo ordine agitur: adeo ut omni difficultate, et qua hactenus plurimum laboravit, obscuritate et ambiguitate sublata, a quolibet proprio nunc Marte addisci et commode exerceri possit opera et studio **Lucae Wielii** Ligio-Silesii. Anno *παρθενότητος* Ne Lateant te fata hominJs pen-DentJa fILO (1604). Argentinae. Impensis Ledertz Bibliopolae. 8.

In einem scherzhaften Epos, aus 658 Hexametern bestehend, wird das Schachspiel besungen. Anlage und Gang dieses Heldengedichts verdienen es wohl näher betrachtet zu werden.

Nach dem Eingange (v. 1—4):

Ludimus effigiem belli simulataque veris
Proelia, buxo acies fictas, et ludicra regna,
Ut gemini inter se reges albusque nigerque
Pro laude oppositi certent bicoloribus armis,

folgt die Anrufung der Sierades Nymphae, von denen es heißt (v. 12. 13)

Vos primae studia haec Italidis monstrastis in oris,
Schacchidis egregiae monimentum insigne sororis.

(Vgl. die Schlußverse des Gedichts.)

Jupiter befindet sich in Aethiopien bei der Vermählungsfeier des Oceanus mit der Tellus; mit ihm sind die andern Götter anwesend. Nach aufgehobener Tafel läßt Oceanus ein Schachbrett bringen (v. 19—21):

Ut dapibus compressa fames mensaeque remotae,
Quo superum mentes ludo mulceret inani,
Oceanus tabulam adferri jubet interpictam.