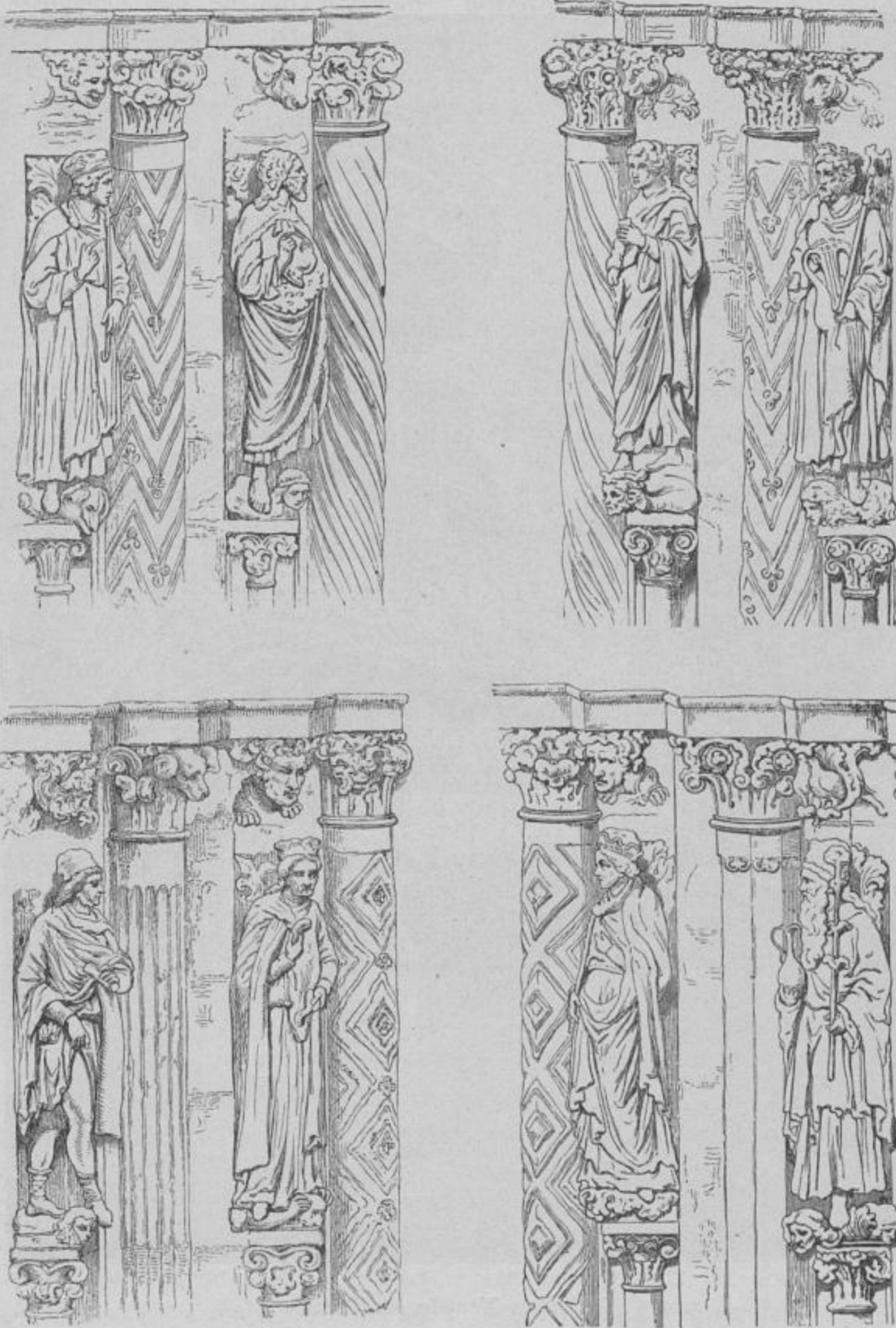


Der zweite Freiburger Stadtbrand 1386 zerstörte, wie alle anderen, so auch die Pfarrkirche. Der hohe Chor wurde wahrscheinlich in seiner romanischen Form wiederhergestellt, das Schiff aber

(vergl. das Vorwort) 1480. Hierbei wurde die Kirche durch den von Herzog Albrecht von Sachsen gestifteten „hohen steinernen Predigtstuhl“ geschmückt, die noch jetzt erhaltene, von einem un-



Figuren zur goldenen Pforte.

als gotischer Bau aufgeführt, so daß die Kirche in dieser Zeit kein einheitliches Gepräge trug. Aber auch in dieser Gestalt muß sie doch noch ein stattliches Gebäude gewesen sein, sonst wäre sie nicht zur Domkirche erhoben worden. Dies geschah

bekanntem Künstler aus Stein; gehauene Kanzel, die wegen der Ähnlichkeit des Kumpfes mit einer Tulpe auch Tulpenkanzel genannt wird.⁴⁾ Aus einer Wurzel erheben sich neben dem Mittelschaft, der den Kumpf trägt, vier Stengel, die durch