

Von der Endten.

Bringet die Endte auf die Gabel / wie bey dem gebratenen Hun.

- | | |
|---|---|
| 1. Den Oberschnitt am rechten Schenkel. | 8. Den Oberschnitt daselbsten. |
| 2. Den Contraschnitt. | (ckel. 9. Das Brust-Fleisch in zwey/oder/nach |
| 3. Contraschnitt am rechten Flügel. | der Grösse/in vier Theil. |
| 4. Den Oberschnitt daselbsten. | 10. Das Zieh- und Achselbein / 2c. |
| 5. Den Oberschnitt am lincken Schenkel. | 11. Die Spaltschnitte vom Steuß/wan |
| 6. Den Contraschnitt daselbsten. | sie zahm seyn / das andre/ wie das ge- |
| 7. Den Contraschnitt am Flügel. | bratene Hun. |

NB. Die zahmen Endten / lassen sich wol bey den Obergelencken der Flügel anfangen / und zergliedern / die wilden aber kan ein Unerfahrner dieser Kunst bey den Contraschnitten erlernen / denn sie stehen tieff / die Spaltschnitte bey dem Steuß bleiben ungetheilet bey den wilden Endten.

Vom