

No. II.

Vom Papier und von der Papier-
macherkunst.

§. I.

Von der Geschichte des Papierses, von des-
sen Erfindungen, verschiedenen Arten
und mancherley Gebrauch bey den Alten ha-
ben wir Th. XXXVIII. S. 156 bis 164 die-
ser Sammlung ehemals gehandelt. Tho haben
wir besonders wegen des dormaligen lei-
nenen, oder aus alten Lumpen gemachten
heutigen gängigen Papierses noch mancherley
Nützliches und Anmerkungswürdiges nach-
zuholen.

§. 2.

Die Kunst, Papier zu machen, von Hn.
de la Lande wird im ersten Theile des zu
Berlin, Stettin und Leipzig im Jahr 1762
hervorgetretenen Schauplazes der Künste
und Handwerker, wie es aus dessen fran-
zösischen Ausarbeitung der Herren der Aca-
demie der Wissenschaften zu Paris übersezt
worden, in der fünften Nummer vorgestellt.
Und es ist dieselbe nicht ohne Vergnügen hie-
selbst zu lesen, gleichwie sie nicht ohne Fleiß
ausgearbeitet ist.

§. 3.