

heischig gemacht, \*) auch dann und wann die Lebensbeschreibungen grosser Künstler, besonders unsres Vaterlandes, in diesen Sammlungen mitzutheilen. Und es ist auch bereits mit einigen derselben geschehen. \*\*)

§. 2.

Jetzt haben wir zwey grosser Künstler unsres Vaterlandes, nemlich des grossen, und fast seines gleichen nicht habenden Zeichenmeisters, wo wir ihn so nennen dürfen, Herrn Majors von Blumenthal, und des grossen Kunstmeisters und Orgelbauers, Herrn Gottfried Silbermanns zu gedencken. Nur Schade, daß wir auch hier die obige Klage wiederholen, und sonderlich wegen des erstern bekennen müssen, daß dessen, was wir von ihm anführen können, nur ein sehr weniges sey. Doch auch dieses ist, von so wichtigen Männern, in Ermangelung des mehrern, mit allen Danck anzunehmen, und wenigstens als eine Gelegenheit ein mehreres davon zu erwarten, anzusehen.

312

Herr

\*) Vorrede I. Theils, S. 13. no. 5.

\*\*) Mit Jo. Mariæ Noffeni Leben, I. Theil S. 25, 30. II. Theil S. 135, 140. it. 554. mit des Herrn Geheim. Cämmerters Joh. Gottlieb Michaelis, und des Herrn Geheim. Secret. Moriz Conrad Riegers II. Theil S. 108, 119. mit dem Leben des berühmten allhiefigen Bildhauers, Melchior Barthels und anderer, Theil XII. S. 1058, bis 1062.