

An den Leser.

In diesem Buch hab ich folgende Puncten tractiren
wollen.

I.

BUm Ersten mit dem Anfang dieses Buchs hab ich alle Ge-
schlechte der Himmelschen Circkel vnd Linien der forder vnd hinder-
seytten / des Astrolabij, jede Seite in dreyen vnterschiedlichen
Theilen / außführlich vnd gründlich erklärt.

Im ersten Theil der Forderseytten wird gehandelt von dem Limbo
Horario, Im andern Theil von der Mater des Astrolabij, vnd der Land-
taffeln so darin geleget/darinnen alle Geschlecht der Himmelschen Circkel aus-
führlich erklärt werden.

Im dritten Theil wird von dem Rete vnd seinen Circkeln dem Zo-
daco vnnnd Aequatore , wie auch von dem Stellis fixis so darein gesetzt/
sampt der kleinen Regel / vnd wie das alles zu verstehen sey / gründlicher Be-
richt gethan.

Zum Andern in der Hindersetten des Astrolabij.

2.

Wird gehandelt im ersten Theil vom eußersten Limbo vnnnd dessen
Inhalt sampt den 12. Himmelschen Zeichen vnd derselben Verstand.

Im andern Theil wird der Calender sampt dessen Inhalt erklärt.

Vnd zum letzten / im dritten Theil / wird von der Scala Altimetra
vnd derselbigen Auftheilung / vnd den gemeinen Teutschen / vnd Planeten
oder Juden Stunden vnd derselben Verstand gründlicher Bericht beschrie-
ben.

Zum Dritten/ hab ich Unterricht gethan / wie man die abgedruck-
ten Kupfferstücke des Astrolabij auf Holz ziehen / vnd das ander als das
Rete vnd die beyde Regeln / dazu gehörig / zurichten / zusammen sezen vnnnd
zum Gebrauch ververtigen soll.

Zum Vierdtten / hab ich den Nutz vnd Gebrauch der Forderseytten /
welche mehrer theils auff das Firmament vnd des Himmels Lauff gerichtet
ist / in 49. Capittel abgerheilet/ vnd davon den Nutz vnd Gebrauch gründ-
lich vnd deutlich genung beschrieben/ wie folget.

In der