

in Nebulis. Quip & Lacedæmonij ingentis molis ferreis nummis usi leguntur, quorum tamen vile admodum erat pretium. Plumbeos vero nummos (è plumbō ne candido an nigro, non satis liquet) Syracusis percussos iussos tyranni Dionysii, Pollux auctor est locuples. Caracallam quoque imperatorem è plumbō deargentato monetam inuulgasse, Dion memorat. At è corio nummos, quos scortes nominat Hieronymus, in vulgus sparsisse Numa legitur. certè pecuniam de corio bubulo extulisse olim, quo tempore Carthaginis fundamenta Dido locauerat, sunt qui autumant ad illum Virgil. versum, Taurino quantum possent circundare tergo: atque inde pecuniam dictam, quod ex eo pecore originem sumpsisset, ut à Donato annotatum est. Ceterum qui primus monetam excuderit, ingens controuersia atque emulatio inter scriptores existit, quando Hermodicen Mide Phrygium regis uxorem prudentem fæminam, audisse primam Cumaniis numis na scriptum reliquit Heraclides Ponticus, Phedonem Argium primum cudende monetæ auctorem nominat Pollux: eam gloriam Erichthonio apud Athenienses alijs asserunt: Lydis attribuit Xenophanes: Naxiis scriptor Aglaosthenes: nec desunt qui in Egina primum argentum excusum volunt: Callia praetore Athenis æreum nummum fuisse percussum, Suidas annotat: apud Italos primus id factus ait Ianus: quae causa apud eam gentem datum illius honori fuit, ut gerint eius caput moneta referret: eam tamen laudem Saurino propriam esse nonnulli voluerunt.

Neque vero silentio obliteranda sunt

illa, quod Etolorum nummas Herculem præferebat clava confringentem Acheloo cornua: Corcyraeus, irremem remigio subactam habebat pronox: Tenedias securim cum binis capitibus viri fœminaque auersis: Tarrentini in sua moneta Tarantem conditorem delphino insidentem habuere: Dymæi capram, quæ ranam protrebatur: Crotoniæ tripodem Delphicum: Leucadij nauem: Corinthijs Pegasum cum Nepiuno tridentigerose dente: Lyculæanem cum capra insidente: Naxijs barbatum Bacchum, & cum poculo Satyrum: Chy Harpyiam: Eretrientes Diana speciem: Histiae Neptunum ceto insidentem: Metapontini Cererem cum arista: Bœotij muscam alatam, cum ceruo, cantharum Bacchi cum racemo: Herculisque bipennem Thessalij: Phocenses aquilâ & tripodem: Trachinij sedentem Herculem: equum Thessalij: Locrorum alijs stellam, alijs cicadam, alijs pugilem: Macedones Herculis clauam, & hircina cornua: Chalcis postomidem: Byzantins delphinum tridents circumfusum: Thasii Bacchum coronatum & Herculem seruatorem: Regini leporem cum curru: binos gallos pugnantes Dardani: Mytilenei Sapphus cuius sue effigiem: Chii Homerum: noctuam Athenienses: Argui lupum teste Sophoclis interprete, vel murem, ut Pollux refert: Apendij palestritas: Trazenii tridentem cum Mineruæ facie: Troiani Troiam, id est scropham: Cyziceni leonem: Alexander Macdo bucephalum equum & victoriam alatam: Pyrrhus Palladem hastatam sedentem in solio: Philippus Makedo bigas: Demetrius Neptunum reducem, Augustus Cæsar Capricorni sideris notam, sub quo