

gefallen in May, des Japrob. S. l. et a. 4.

In Versen. für des Dichters ist ein neu und gefüllter Raum.

45. Der Scherz am Fluß Amphriso. In einem ital. Püßspiel vorgestellt auf dem kleinen Theatro des Fürstl. Lustgärtchens zu Pölzsdorf. Wolschb., Leipzig, 1699, 4.

45.

In Prosa. Bloß Japaltbargrünspieß der Acte in Versen.

46.

46. Ballerophon oder das in die Kunst. davon verwandelt Wagungstirn. Operetta, auf dem großen Sauburg. Pflanzplatz aufgeführt 28. Nov. 1708. S. l. et a. 4.

In Versen.

47. Agrippina, in einer Opera, auf dem Leipz. Theatro a. 1699. vorgestellt. S. l. et a. 4.

47.

In Versen. Der Vorbericht ist unterschrieben: C. L. B. auf dem Titel hat aber eine gedruckt. Laut geschrieben: par Mr. Franck (d. f. componist)

48. Die Lybische Talestria, in der Misfeschmisse 1709 auf dem Leipz. Pflanzplatz vorgestellt in einer Opera. S. l. et a. 4.

48.

In Versen. Der Vorbericht besagt daß sie bereits vor 13 Jahren auf des Fürstbischofs des Erz. Johann Adolf von Pöffen von dem Herrn von Ziegler aufgeführt, jetzt aber einige kleine Patagen der Kunst wegen ausgelassen sind statt dinstes einige italischsete Avion eingerichtet worden.

Unterschriften: Schuldigt Ergottst Divus.

49. Scionica einer Opera auf dem Leipz. Pflanzplatz in der Misfeschmisse 1699 aufgeführt. S. l. et a. 4.

49.

In Prosa.

50. Orion in der Misfeschmisse auf dem Leipziger Theatro anno 1697 vorgestellt. S. l. et a. 4.

50.

In Versen. Der Vorbericht unterschrieben C. L. B.