

tem non tanta fuerit adhuc, Musei huius Wirtembergici, quantam quidem meretur, celebratio, tamen & hoc asseuerare licet, non eo vsque obscuram fuisse tanti thesauri famam, vt plane inter eruditos, aut curiosos antiquitatum indagatores ignoraretur. Mentionem facit Cimeliarchiorum Wirtembergicorum, Celeberrimus *Carolus Patin*, in *Introductione ad Historiam Numismatum*, Amstelaedami A. 1683. edita. Verba Viri, quae Cap. 25. p. 220. occurrunt, sunt sequentia: „WIRTEMBERGIAE DVCES duo amplissima coëgerunt Numismatum Cimeliarchia: EBERHARDVS quidem nuper fato functus, Stutgardiae, & FRIDERICVS Neostadii. Vtraque fere ausim dicere opera manuum mearum, vtraque omni metallo & serie locupletissima.„ Cum nescio quo fato, quae ad originem vtriusque huius gazae faciunt cognoscendam, a nostris diebus non ita longe remotam, aut interciderint, aut plane non fuerint in litteras relata, ex his maxime peregrinorum

huius scientiae, qualem ipse Vir eruditissimus expertum esse se profitetur. Eruditissimus etiam P. ERASMVS FROELICH, hoc argumentum tractauit; sed omnino nimius esse videtur in eo, quod probare annititur singularem inesse numis vim in reducendis hominibus ad viam virtutis. Nec plus nec minus illi possunt, quam omnes propositae bonorum imagines, quae bene compositum mouere possunt, & stimulare pectus.