

unangenehmes Schauspiel gaben; durch das allgemeine Geplätscher aber eine freudige Stimmung erweckten, die um so stärker war, da man auf dieser Höhe nichts weniger als springende Wasser erwarten konnte. — Ich erwähne derselben, so wie in der Folge noch mehrerer, nicht etwa, um dem Bilde dadurch ein höheres Colorit zu geben, da ich wohl weiß, daß die Natur dergleichen erzwungene Kunstwerke nicht bedarf, um verschönert zu werden, da sie aber einmal vorhanden, und da dieser Garten nicht sowohl ein bloßer Natur-, sondern auch ein Kunstgarten ist, (und wer will den Besitzern ihren Geschmack wehren) so kann ich solche auch nicht unbemerkt lassen; überdies sagt Tralles von den Springbrunnen:

Man müsse in romantischen Revieren

sie sparsam! zeigt nicht die Natur sie auch?

Zeigt Islands Eisland sie nicht häufig! Zieren

sie nicht die Schweiz, den Heerden zum Gebrauch. *)

Etwas entfernt, ein oder zwey Stufen tiefer, stieg weit stärker als die bisherigen, eine Wassersäule

*) Garten der Natur, S. 70.