

336	I. De la Pintura en general.
341	II. Del Dibujo.
348	III. Del Calabroscuro.
355	IV. Del Colorido.
364	V. De la Harmonia.
368	VI. Continuacion de la Harmonia y Colorido.
374	VII. De la Composicion.
379	VIII. De la Gracia.
381	IX. De la Gracia en el Contorno.
383	X. De la Gracia en el Calabroscuro.
385	XI. De la Gracia en la Composicion.
387	XII. De las Proporciones del cuerpo humano.

DISCURSO SOBRE LA CONSTITUCION DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES. . . . . 391

072

112

122

162

172

173

174

NOTICIAS DE LA VIDA Y OBRAS DE ANTONIO GONZALEZ DE SALAZAR, GOBERNADOR DEL REINO DE LEON. . . . . 175

180

181

EXERCICIOS PRACTICOS DE PINTURA. . . . . 182

183

184

185

186

187

188

189