

I. Ölgemälde

Lauf. Nr.		in Saal
	Dücker, Eugène, Düsseldorf.	
63	— Nach dem Sturm, Marine. Motiv von Sylt.*	6
	Echtler, Adolf, München.	
64	— Der Wirtin Töchterlein.*	7
	Egger-Lienz, Albin, München.	
65	— An der Drau.*	7
66	— Teilstück aus dem „Ave Maria“.*	7
	Ehren, Julius von, Hamburg.	
67	— Bauernstube.*	23
	Ehrenberg, Karl, Dresden.	
68	— Ich bins.*	23
	Eitner, Ernst, Fuhlsbüttel bei Hamburg.	
69	— März.*	23
70	— Interieur.*	
	Eicken, Elisabeth von, Berlin.	
71	— Die Natur geht zur Ruh.*	23
72	— Aus meiner Nachbarschaft.*	23
	Enders, Hugo, Dresden.	
73	— Kranzbinderin.*	29—30
	Engel, Otto Heinrich, Berlin.	
74	— Die Kapelle, Motiv bei München.*	24
	Erler, Fritz, München.	
75	— Bildnis von Richard Strauss.* (M)	31
	Euler, Eduard, Karlsruhe i. B.	
76	— Aus den Marschen.*	33