

I. Ölgemälde

Lauf. Nr.		in Saal
	Förster, Berthold Paul, Weimar.	
93	— Sommer.*	21
	Frank, Philipp, Berlin.	
94	— Herbst.*	24
95	— Grunewaldtümpel.*	24
	Frank, Raoul, München.	
96	— Cherso.*	7
	Frenzel, Oskar, Berlin.	
97	— Abendsonne im Moor.*	24
98	— Am Waldesrand.*	24
99	— Am Bache.*	24
	Frey, Max, Karlsruhe i. B.	
100	— An der Brücke.*	6
101	— Abend auf der Messe.*	6
102	— Messe.*	6
	Freytag-Loringhoven, Mathilde, Weimar.	
103	— Freilichtstilleben.*	22
	Friedrich, Woldemar, Berlin.	
104	— Studie aus Sicilien, Interieur.*	24
105	— " " " Feigen-Cactus.*	24
106	— " " " *	24
	Friese, Richard, Berlin.	
107	— Elchwild, Mondschein.*	24
108	— Siesta.*	24
	Fröhlich, Otto, Weimar.	
109	— Der Galgenberg.*	22
110	— Italienische Landschaft.*	21
	Gabler, Ernst, Blasewitz.	
111	— Selbstbildnis.	32