

I. Ölgemälde

Lauf. Nr.		in Saal
	Hein, Franz, Grötzingen bei Karlsruhe i. B.	
167	— In kühler Tiefe.*	33
168	— Lockung.*	33
	Hellwag, Rudolf, Karlsruhe i. B.	
169	— Nach Sonnenuntergang, Normandie.*	6
170	— Ebbe, Cornwall.*	6
	Hengeler, Adolf, München.	
171	— Der Geiger.*	31
	Henke, Anton, Düsseldorf.	
172	— Schwarzwild im Felde.*	30
	Hermanns, Heinrich, Düsseldorf.	
173	— Eichenwald.*	30
174	— Dorfweg.*	30
	Herrmann, Hans, Berlin.	
175	— Alte holländische Stadt.* (M)	24
	Herrmann, Paul, Dresden.	
176	— Das Sturmlied.*	8
177	— Studie, Wiese.*	8
	Hertel, Albert, Berlin.	
178	— Landstrasse bei Riva.*	24
179	— Fort St. Niccolo bei Riva.*	24
	Herterich, Ludwig, München.	
180	— Ophelia.*	31
	Hesse, Marie, Karlsruhe i. B.	
181	— Fruchtstilleben.*	6
	Hetze, Paul, München.	
182	— Abendlandschaft.*	31
183	— Buchenhain.*	31
	Heyden, Hubert von, München.	
184	— Abgeschlagen.*	31