

I. Ölgemälde

Lauf. Nr.		in Saal
	Ubbelohde, Otto, München.	
513	— Morgenstimmung, Motiv an der Lahn.*	7
	Unger, Hans, Dresden.	
514	— Sizilianische Landschaft.* (M)	5
515	— Sternen-Nacht.*	5
516	— Brandung.*	5
517	— Selbstbildnis.*	5
518	— Abendlied.*	5
519	— Meeresstudie *	5
520	— Theatervorhang, Skizze.	5
	Urban, Eugen, Weimar.	
521	— Der Ascher-Mittwoch zwingt die Menschen nach dem Jubel des Carnevalls wieder zur Arbeit.	21
	Urban, Hermann, München.	
522	— Albanersee.*	7
	Ury, Lesser, Berlin.	
523	— Landschaft.*	24
	Vautier, Benjamin †, Düsseldorf.	
524	— Bei der Morgentoilette.*	6
	Vinnen, Carl, Gut Osterndorf. Künstlervereinigung Worpswede.	
525	— März.*	30
526	— Im jungen Holze.*	30
527	— Im Parke.*	30
528	— Landschaft.* (M)	30
	Völlmy, Fritz, Basel.	
529	— Strand bei Scheveningen.*	31
	Vogeler, Heinrich, Worpswede. Künstlervereinigung Worpswede.	
530	— Heimkehr.*	30