

II. Aquarelle, Pastelle, Zeichnungen

Lauf. Nr.	in Saal
Harburger, Edmund, München.	
597 — 4 Illustrationen für die Fliegenden Blätter, Bleistiftzeichnungen.	28
Hein, Franz, Grötzingen bei Karlsruhe i. B.	
598 — Der Garten, Zeichnung.*	28
598a — Studienkopf, Zeichnung.*	28
Hermanns, Heinrich, Düsseldorf.	
599 — St. Peter in Mainz, Kircheninterieur, Aquarell.	30
600 — St. Peter in München, Kircheninterieur, Aquarell.	30
Hofer, Karl, Karlsruhe i. B.	
601—605 — 5 Handzeichnungen. Cyclus vom Sommermond.*	28
605a— Schiff, Zeichnung.*	28
605b— Nachtszene, " *	28
605c— Promenade, " *	28
605d— Hitze, " *	28
Hofmann, Ludwig von, Berlin.	
606 — Begegnung, Pastell.*	26
607 — Landschaftsstudie, Pastell.*	26
608 — Drachentöter, Pastell.*	26
Jahn, Georg, Loschwitz.	
609 — Bildnis des Malers Max Pietschmann, Zeichnung.*	26
610 — Bildnis des Malers W. Besig, Zeichnung.*	26
Kaiser, Richard, München.	
610a— Aus Bernried, colorierte Zeichnung.*	31
Kalckreuth, Leopold Graf von, Karlsruhe i. B.	
611 — Dorfbrand, Aquarell.*	28