

III. Graphische Künste

Lauf. Nr.		in Saal
Kampf, Eugen, Düsseldorf.		
957	— Landschaft, Flandern, Radierung.*	28
958	— Landschaft,*	28
959	— Niederrheinische Landschaft, Radierung.*	28
Kampmann, Gustav, Grötzingen bei Karlsruhe i. B.		
960	— Waldbilder, Mappe mit 5 Original- lithographien.*	44
961	— Waldsaum,	Lithograph. 28
962	— Bergwald im Schnee,	" 28
963	— Ruine im Wald,	" 28
964	— Morgensonne, Lithographie*.	28
965	— Hochwald am Abend, Lithographie.*	28
966	— Glasbachthal (Schwarzwald), Lith.*	28
Kayser, Paul, Hamburg.		
967	— Am Kaiserquai in Hamburg, Anschauungs- bild, farbige Lithographie.*	26
Köller, Gustav, Dresden.		
968	— Abend im Walde, Lithographie.*	28
969	— Birken im Winter, Lithographie.*	28
Kollwitz, Käthe, Berlin.		
970	— Ein Weberaufstand, Cyklus von Ra- dierungen.*	26
971	— Gretchen, Radierung.*	26
972	— Eine Frau, Studie.*	26
Krüger, Albert, Berlin.		
973	— Lorenzo di Credi, Bildnis eines jungen Mädchens, Farbenholzschnitt.*	26
974	— Botticelli, Venus, Farbenholzschnitt.*	26
975	— Ein Rahmen mit mehreren Holz- schnitten.	26