

#### IV. Bildwerke

| Lauf. Nr. |   | in Saal |
|-----------|---|---------|
|           | <b>Klimsch, Fritz, Charlottenburg.</b>  |         |
| 1300      | — Doppelbüste, getönter Gips.   | G. H.   |
| 1301      | — Professor W. Friedrich, Bronzestatue.   | G. H.   |
|           | <b>König, Richard, Radebeul.</b>  |         |
| 1304      | — Thürklopfer, bemalter Gips.*  | G. H.   |
| 1305      | — Ein unerwarteter Gegner, bem. Gips.*  | G. H.   |
| 1306      | — Besiegt, Gruppe in Gips, bemalt.*   | G. H.   |
|           | <b>Kowarzik, Josef, Frankfurt a. M.</b>   |         |
| 1307      | — Nach der Arbeit, Bronzegruppe.*   | G. H.   |
| 1308      | — Studienkopf, Marmorbüste.   | G. H.   |
| 1309      | — Rahmen mit Schaumünzen.   | G. H.   |
| 1310      | — Weibl. Köpfchen, Bronze.*   | G. H.   |
|           | <b>Kramer, Arnold, Dresden.</b>   |         |
| 1311      | — Friedrich Nietzsche, nach dem Leben<br>modelliert im September 1898,<br>Bildnis-Statuette, Bronze.*               | G. H.   |
| 1312      | — Karl Gjellerup, Schriftsteller, Bildnis-<br>Statuette, Gips.*   | G. H.   |
| 1313      | — Bildnis einer Dame, Relief, Gips.   | G. H.   |
|           | <b>Kretschmar, Fritz, Dresden.</b>  |         |
| 1314      | — Bei der Mahlzeit, Thierstück,<br>Bronze.*   | 8       |
| 1315      | — Kirgisen-Kameel, Bronze.*   | 8       |
| 1316      | — Lamareitender Negerknabe,<br>Bronze.*   | 8       |
|           | <b>von Küster, Siegfried, Dresden.</b>  |         |
| 1317      | — Landsknecht, Gipsstatue, getönt.*   | G. H.   |
|           | <b>Lang, Hermann, München.</b>  |         |
| 1320      | — St. Sebastian, Statue.  | G. H.   |
| 1321      | — Weiblicher Kopf, Hermenbüste.*  | G. H.   |
| 1322      | — Männlicher Kopf, Relief.* (Alle drei<br>Arbeiten sind unmittelbar nach der<br>Natur in Savonnière-Stein gehauen.) | G. H.   |