

IV. Bildwerke

Lauf. Nr.		in Saal
	Magr, Josef, Leipzig-Reudnitz.	
1349	— Kain, Büste, bronzierter Gips.*	G. H.
1350	— Jugend, Relief in Gips.*	G. H.
	Maison, Rudolf, München.	
1350a	— Brunnenmodell für Bremen. (M)	G. H.
	Manzel, Ludwig, Berlin.	
1350b	— Lithographie, Zinn-Relief.*	G. H.
1350c	— Gartenbau, Zinn-Relief.*	G. H.
	Meisen, Carl, Berlin-Wilmersdorf.	
1351	— Frierender Knabe, Original-Gipsfigur.*	24
	Meyer-Pyritz, Martin, Berlin.	
1352	— Se. Excellenz Professor A. Menzel, Bronzebüste.*	G. H.
1353	— Schelm, Gipskopf, bronziert.*	G. H.
	Moerlin, Heinrich Georg, Dresden.	
1354	— Erster Versuch, Gips.*	G. H.
	Müller - Braunschweig, Ernst, Charlottenburg.	
1355	— Nachklänge, Bronzegruppe.*	G. H.
1356	— Arbeit, Bronzestatue.*	G. H.
	Ockelmann, Robert, Dresden.	
1358	— Satyr mit zerbrochenem Weinkrug, lebensgrosse Springbrunnenfigur, Originalmodell, Gips.*	G. H.
1359	— Kaiser Wilhelm I. und sein Kanzler, Hochrelief in Gips.*	G. H.
1360	— Mutterglück, Bronzegruppe.*	8
	Offermann, Friedrich, Dresden.	
1361	— Mann im Helm, Bronzebüste.*	32