

# I. Ölgemälde

Lauf. Nr.		in Saal
	<b>Achenbach, Oswald, Düsseldorf.</b>	
1	— Bei Marino im Albanergebirge.* (M)	I
	<b>Achenbach, Andreas, Düsseldorf.</b>	
2	— Mondschein.*	I
	<b>Agazzi, Ermenegildo, Mailand.</b>	
3	— Bildnis.*	8
	<b>Albert, Gustave, Paris.</b>	
4	— Thal der Oise.*	Ia
5	— Wintermorgen am Ufer der Nonette *	Ia
	<b>Alberts, Jacob, Berlin.</b>	
6	— Blühende Hallig.*	36
	<b>Albrecht, Carl, Hamburg.</b>	
7	— Frühling.*	I
	<b>Altheim, Wilhelm, Eschersheim bei Frankfurt a. M.</b>	
8	— Schafherde.	Ia
	<b>Amiet, Cuno, Oschwand (Schweiz).</b>	
9	— Der Kranke.	Ia
	<b>Ancher, Anna, Kopenhagen.</b>	
10	— Sonneneffekt in einem blauen Zimmer.*	9
	<b>Arnesen, Borghild, Paris.</b>	
11	— Bildnis meines Vaters.	20
	<b>Auchentaller, Josef M., Wien.</b>	
12	— Fischerboote, Oelgemälde.*	18